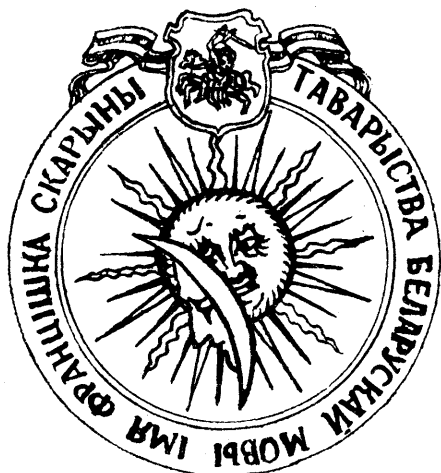


Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмерлі!

Францішак БАГУШЭВІЧ



НАША СЛОВА

Штотыднёвая газета
(Выходзіць з сакавіка 1990 г.)

№ 11 (171)

16 сакавіка
1994 г.

Кошт — 20 рублёў.



ПОСТУП ТЫДНЯ

11 САКАВІКА У ДОМЕ ЛІТАРАТАРА АДБЫЛОСЯ ПАСЯДЖЭННЕ РЭСПУБЛІКАНСКОЙ РАДЫ ТАВАРЫСТВА БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ ІМЯ Ф. СКАРЫНЫ, на якім былі разгледжаны пытанні аб арганізацыйна-прапагандыскай дзейнасці ТБМ і аб рабоце рэдакцыі газеты «Наша слова». Выступілі Я. Цумарай, С. Запрудскі, З. Санько, Э. Ялугін, В. Вячорка, С. Вадап'ян, М. Мацюкевіч, А. Пяткевіч, В. Вільгоўскі, М. Савіцкі, Н. Аксёныч, В. Адамчык, А. Чэчат, В. Болбас, А. Казловіч, М. Булавацкі, Л. Цыганкоў, В. Костка і іншыя. Вёў пасяджэнне старшыня Рэспубліканскай Рады ТБМ Ніл Гілевіч. Пасля адбылася Вечарына Беларускага Слова, наладжаная Менскай гарадской радай ТБМ. Працавала выстава А. Белазга «Любіць Радзіму — шанавайце родную мову!». Кожны прысутны на Вечарыне атрымаў сувенір Рэспубліканскай Рады ТБМ імя Ф. Скарыны. Падрабязную інфармацыю пра пасяджэнне Рэспубліканскай Рады Таварыства чытайце ў бліжэйшым нумары.

10 САКАВІКА ПАДЧАС СУСТРЭЧЫ З РАБОЧЫМІ БЕЛАРУСКАГА МЕТАЛУРГІЧНАГА ЗАВОДА У ЖЛОБІНЕ СТАРШЫНЯ ВЯРХОўНАГА САВЕТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ М. ГРЫБ ЗАЯВІЎ, што Расія на ўзроўні экспертаў вылучыла новыя ўмовы аб'яднання грашовай сістэмы Беларусі з расійскай: стварэнне адзінага бюджэту, закрыццё Нацыянальнага банка Беларусі і адкрыццё ў Менску філіяла Цэнтральнага банка Расіі. На думку спікера, гэтыя прапановы «ставяць пад пытанне ўсё свабоднае нас як людзей і як краіны». Старшыня ВС выказаў меркаванне, што, калі Расія адмовіцца ад рублёвай зоны, трэба шукаць іншыя шляхі.

СТАРШЫНЯ ПРАЎЛЕННЯ НАЦЫЯНАЛЬНАГА БАНКА БЕЛАРУСІ С. БАГДАНКЕВІЧ НА ПРЭС-КАНФЕРЭНЦЫІ 9 САКАВІКА ЗАЯВІЎ, што Расія адышла ад раней узгодненых пазіцый і вылучыла новыя патрабаванні: разлікі паміж Беларуссю і Расіяй праводзіць на аснове клірыngu ў межах рэшткаў сродкаў НББ у Цэнтральным банку Расіі; ліквідаваць НББ і адкрыць у Менску філіял ЦБР; цэны на энерганабыты для спажывацкоў Беларусі і Расіі павінны быць рознымі і інш. Старшыня праўлення НББ назваў новыя патрабаванні Масквы «непрыемнымі».

У ДОМЕ НАСТАЎНІКА ПРАЙШЛА ПРЭС-КАНФЕРЭНЦЫЯ НА ТЭМУ «ГІСТАРЫЧНАЯ АДУКАЦЫЯ У РЭСПУБЛІЦЫ». Мэта яе — прыцягнуць увагу шырокай грамадскасці да праблем нацыянальнай сістэмы гістарычнай адукацыі.

ПА ЗАПРАШЭННІ МЯСЦОВАЯ ФІЛІЯЛ БСДГ СТАНІСЛАЎ ШУШКЕВІЧ НАВЕДАЎ ГРОДНА. На сустрэчы з ім у ДК хімікаў была прынята рэзалюцыя, адзін з пунктаў якой — прасіць С. Шушкевіча даць згоду на вылучэнне сваёй кандыдатуры на мяркуемых прэзідэнцкіх выбарах.

КАЛІ ВЫБАРЫ ПЕРШАГА ПРЭЗІДЭНТА БЕЛАРУСІ АДБУДУЦА ГЭТЫМ ЛЕТАМ, то яны будуць каштаваць (па курсу лютэга) 116 мільярдаў рублёў. З чыйго кашалька?

СВЯТЫ ЧАС ВЯЛІКАГА ПОСТУ ЕСЬЦЬ ДЛЯ ХРЫСЦІЯНІНА ЧАСАМ ЗАМІРЭННЯ З БОГАМ І З ЛЮДЗЬМІ, ЧАСАМ УЗАЕМНАГА ПРАБАЧЭННЯ. КАБ МЫ ХАЦЕЛІ ШТОДЗЕННА МАЛІЦЦА РАЗАМ СА СВЯТОЙ ЦАРКВОЙ УСХОДНЯГА АБРАДУ СЛОВАМІ МАЛІТВЫ СВЯТОГА ЕФРЭМА (АХРЭМА) СЫРЫНА:
— ГОСПАДЗЕ І УЛАДАРУ ЖЫЦЦЯ МАЙГО,

ДУХА ЛЕНАСЬЦІ, НУДЫ, УЛАДАЛЮБСТВА І МАРНАСЛАЎЯ НЯ ДАЙ МНЕ.

— ДУХА ЧЫСЦІНІ, ПАКОРЫ, ЦЯРПЛІВАСЦІ І ЛЮБОВІ ДАЙ МНЕ, СЛУЖЕ ТВАЙМУ.

— ТАК, ГОСПАДЗЕ УЛАДАРУ! ДАЙ МНЕ БАЧЫЦЬ МАЕ ПРАВІНЫ І НЕ АСУДЖАЦЬ БРАТА МАЙГО, ВО ТЫ БЛАСЛАВЕННЫ НА ВЯКІ ВЯКОЎ. АМІНЬ.

Ніл ГІЛЕВІЧ

Нічога дзіўнага

Сыны і дачкі матухны-зямлі!
Вы бачыце, як сатанеюць тыя,
Што ў нашых душах так і не змаглі
Усмерціць мовы зернеткі жыцця?

І ад таго, што сёння на слябе
Мы марым пра жніво,
пра песень копы,—
Ажно равуць, выходзячы з сябе,
Гвалтаўнікі яе і далакопы.

Ім мала ёй адмовіць у правах,
Ёй — чыстай, зіхаткой, як сонца
у росах.
Ім трэба ўзнёзіць, збэсціць, апляваць,
Паздзекавацца ў самы розны спосаб.

Што ж! Дзіўнага нічога тут няма:
Яны прывыклі мець на гэта права.
Ім гэта можна! Хіба ж задарма
Шанце, цэніць, любіць іх «дзяржава»?

Ім можна ўсё! — Упэўнены яны.
І нават мову камяніц астрожна.
А нам што можна, дачкі і сыны?
Ці думаеце вы: а нам што можна?

Ці ў нас усіх правой, што шапку зняць
І падлы страх адкашляць перад п'яўкай:
«Панок, дазвольце мне паначаваць
У роднай хатачцы маёй, пад лаўкай».

Жыццё Таварыства

Новая арганізацыя ТБМ

Прыхільнікі роднага слова нарэшце згуртаваліся ў адным з самых забруджаных Чарнобылем раёнаў Беларусі — Нараўлянскім. Тут нядаўна створана раённая арганізацыя Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны, у склад якой увайшлі пераважна мясцовыя работнікі асветы і культуры. Старшынёй рады абрана дырэктар сярэдняй школы № 2 райцэнтра Раіса Мілун.

Перад арганізацыяй стаіць шмат адказных задач: далучэнне жыхароў раёна да скаргаў роднай мовы і культуры, даследаванне і вывучэнне моўных і культурных асаблівасцей Нараўляншчыны, развіццё краязнаўства.

Падкрэслім, што рэалізоўваць гэтыя планы давядзецца ў вельмі складаных умовах, звязаных з вынікамі Чарнобыльскай трагедыі: у раёне значна ўзраслі захворванні дзяцей, людзей адсяляюць з моцна забруджаных тэрыторый, у сувязі з чым вёска пусцеюць. Сярод людзей, да таго ж, пануюць далёка не аптымістычныя настроі.

Хочацца спадзявацца, што актывісты ТБМ Нараўлянскага раёна разам з органамі ўлады паспяхова вырашаць свае праграмныя задачы, нягледзячы на вельмі складаныя ўмовы жыцця і працы ў Чарнобыльскай зоне.

Г. В.

2 сакавіка адбылося пасяджэнне

сакратарыята ТБМ імя Ф. Скарыны

Разглядаліся наступныя пытанні: «Аб рэгістрацыі «Саюза беларускае каталіцкае моладзі», «Аб дзейнасці камісіі па мове ў сродках масавай інфармацыі», «Аб дзейнасці камісіі «Мова ў рэлігійных канфесіях», «Падрыхтоўка да пасяджэння Рэспубліканскай Рады ТБМ імя Ф. Скарыны».

Асабліва цікавым атрымалася абмеркаванне двух апошніх пытанняў. Так, айцец Ян Матусевіч адзначыў, што уніяты ўжо неаднойчы звярталіся да прадстаўнікоў усіх хрысціянскіх канфесій Беларусі, каб разам абмеркаваць пытанне аб стане беларускай мовы ў канфесіях, але адказу дагэтуль не атрымалі.

Айцец Ян адказаў на шматлікія пытанні прысутных, выслухаў прапановы сяброў сакратарыята. Урэшце рэшт было вырашана, каб аналагічны зварот Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны афіцыйна накіравала ўсім хрысціянскім канфесіям.

Па чацвёртаму пытанню выступіў намеснік старшыні ТБМ імя Ф. Скарыны Сяргей Запрудскі.

Намеснік старшыні ТБМ Яўген Цімарэў прапанаваў практ конкурс на лепшую рэгіянальную арганізацыю і калектывную сябрую Таварыства, які быў аднаголасна зацверджаны.

Генадзь ВІНЯРСКІ.

У газетах

Духоўнасць — таксама надзённы хлеб

Штотыднёвік Беларускага саюза фермераў «Новая зямля» (№ 3, 28 студзеня г.г.) адвёў цэлую паласу матэрыялу Сяргея Грыба «Выратавальная саломінка — нацыянальная царква». «У гісторыі беларускага народа, — піша аўтар, — царква адыграла незвычайную ролю. Менавіта праз царкву два вялікія суседнія народы (рускія і палякі) імкнуліся падпарадкаваць Беларусь, зрабіў яе Паўночна-Заходнім краем ці Крэсамі Выходзімі. Аўтар лічыць, што гэта процістаянне, якое і зараз раз'ядноўвае нашых грамадзян, знікне толькі тады, калі і царква і касцёл стануць у поўным сэнсе беларускімі».

Вельмі прыемна, што рэдакцыя фермерскай газеты разумее: духоўнасць — таксама надзённы хлеб, не менш важкі за свежы бохан на сталё селяніна.

Больш смеласці!

Такую назву мае артыкул, змешчаны ў газеце Салігорскай арганізацыі ТБМ імя Ф. Скарыны «Рагнеда» (№ 2, снежань 1993 г.). Дзеля паскарэння вяртання матчынай мовы ў наш паўсядзёжны побыт аўтар лічыць неабходным, каб усе, хто працуе непасрэдна з людзьмі (настаўнікі, службоўцы, медыкі, прадаўцы і г. д.), самастойна авалодалі дзяржаўнай мовай рэспублікі да верасня гэтага года. На думку аўтара, усе школы на тэрыторыі

Рэспублікі Беларусь да пачатку наступнага навучальнага года абавязкова павінны стаць беларускамоўнымі, дзе руская мова будзе вывучацца нароўні з замежнай.

Калі нават расцэньваць такія прапановы ў якасці праявы экстрэмізму, то вярта, відаць, улічыць, што яны ў першую чаргу абумоўлены непаслядоўнасцю ажыццяўлення Закона аб мовах, а то і ўвогуле поўным ігнараваннем яго на месцах.

М. В.

Як выконваецца Закон аб мовах

Сакратарыят ТБМ імя Ф. Скарыны нядаўна атрымаў падрабязную інфармацыю міністра транспарту і камунікацый Рэспублікі Беларусь спадара С. Шкапіча «Аб ходзе выканання Зако-

вагонных маршрутных дошак. Ужо выпушчаны па-беларуску афіцыйныя бланкі падраздзяленняў чыгункі і асабовыя пасведчанні для чыгуначнікаў... На беларускай мове выкананы шыл-

НІХТО НЕ СКАРДЗІЦЦА, А ПАДЗЯКІ АД ПАСАЖЫРАЎ ЁСЦЬ

на аб мовах і Дзяржаўнай праграмы развіцця беларускай мовы ў сістэме міністэрства. У згаданым дакуменце адзначана, што летась звыш 2000 кіраўнікоў падраздзяленняў Беларускай чыгункі, Беларускага аб'яднання грамадзянскай авіяцыі, іншых арганізацый, устаноў і прадпрыемстваў, падпарадкаваных міністэрству, вывучалі родную мову на спецыяльных курсах, якія працавалі ў розных гарадах Беларусі. Ва ўсіх структурах галіны ўводзіцца беларускамоўнае бягуцае і справаздачнае справаводства, дзеля чаго большая частка друкарскіх машынак пераабсталявана на беларускі шрыфт. Транспартныя прадпрыемствы рэспублікі змянілі пячатку, штэмпелі і афіцыйныя бланкі, шылды на сваіх будынках, аформілі службовыя памяшканні на дзяржаўнай мове нашай краіны.

З інфармацыі міністра вынікае таксама, што родная мова паспяхова ўкараняецца ва ўсёй галіне. Добры прыклад у гэтай справе падаюць абласныя аўтаатранспартныя прадпрыемствы. Так, у аб'яднанні «Брэстабланта-транс» аб'явы па мясцовай трансляцыйнай сетцы на ўсіх аўтавакзалах і аўтастанцыях робяцца па-беларуску. Аўтаатранспартнікі Брэста друкарскім спосабам выдалі беларускамоўныя «Правілы перавозак пасажыраў і багажу ў маршрутных аўтобусах Рэспублікі Беларусь», «Памятку пасажыраў аўтобусаў», «Пералік пасажыраў, маючых ільготы на праезд у аўтобусах». Гэтымі дакументамі, якімі забяспечаны аўтапаркі, аўтастанцыі і аўтавакзалы, аўтакасы і аўтобусы, людзі ўжо кожны дзень карыстаюцца. У арэндным вытворчым аб'яднанні «Гроднаабланта-транс» беларускамоўныя шылды, іншая візуальная інфармацыя для пасажыраў маюцца ў чатырох аўтавакзалах, сарака аўтобусных станцыях і аўтакасах. Шылдачкі з назвамі аўтобусных маршрутаў вобласці (іх уся, дарэчы, сёння налічваецца 639) таксама выкананы па-беларуску, яны зараз ёсць на кожным аўтобусе. На курсах роднай мовы, створаных у аўтапарках Гродзеншчыны, летась па васьмі-дзесяці гадзіннай праграме займалася звыш двухсот чалавек.

Не адстаюць ад калег-аўтаатранспартнікаў і нашы чыгуначнікі. У згаданай інфармацыі міністр С. Шкапіч, у прыватнасці, паведаміў: «На Беларускай чыгункі — ва ўсіх прадпрыемствах і арганізацыях, на станцыях — у асноўным завершаны дэмантаж састарэлых надпісаў... Зроблены заказ на выбар на беларускай мове білетаў-купонаў і вокладак купонных кніжак для афармлення праезду пры міжнародных зносінах, а таксама

ды 184 лінейных станцый і 19 прадпрыемстваў. У тэхнікумах чыгункі ўведзены курс беларускай мовы і літаратуры. У дашкольных установах чыгункі родную мову вывучаюць 47 дзіцячых груп».

Аўтар гэтых радкоў, часта карыстаючыся паслугамі Беларускай чыгункі, апошнім часам меў неаднойчы магчымасць упэўніцца, што на вагонах прыгарадных электрычак, міжгародніх пасажырскіх цягнікоў знікла была савецкая сімволіка з архаічнай абрэвіятурай «МПС» (Міністэрства путей сообщения), што ў месяца занялі вялікія літары «БЧ» (Беларуская чыгунка), упрыгожаныя прафесійнай эмблемай чыгуначнікаў.

Каб бліжэй і паўней азнаёміцца з ходам рэалізацыі Закона аб мовах на транспарце, карэспандэнт «Нашага слова» звярнуўся да начальніка ўпраўлення кадрару і навучальных устаноў Міністэрства транспарту і камунікацый Рэспублікі Беларусь Яўгена Ліскавіча, які непасрэдна куріруе гэта пытанне. Адрасу высветлілася, што спадар Ліскавец цудоўна валодае роднай мовай, бо нарадзіўся ў Кобрыне, скончыў там беларускую школу. Напэўна там ён дагэтуль прыхільна, з удзячнай павагай ставіцца да ўсяго, што звязана з нацыянальнай годнасцю беларусаў.

Начальнік ўпраўлення паведаміў карэспандэнту газеты, у прыватнасці, што ажыццяўленне Закона аб мовах на беларускім транспарце было разгледжана 26 жніўня мінулага года на спецыяльнай калегіі міністэрства. Падсумаваўшы вынікі, калегія намерэла канкрэтныя захады, выкананне якіх павінна забяспечыць далейшае пашырэнне ўжытку дзяржаўнай мовы рэспублікі ва ўсіх галінах нашага транспарту. Называючы цяжкасці, якія сустракае ў сваім развіцці згаданы працэс, спадар Ліскавец падкрэсліў, што ўся гэта работа вымагае шмат сродкаў, бо цэны літаральна на ўсе непазбежныя выдаткі, звязаныя з паступовым пераходам транспарту на беларускую мову, растуць і растуць. Не менш перашкодай застаецца і тое, што нашы транспартнікі дагэтуль не маюць свайго прафесійна-вытворчага беларускамоўнага слоўніка. Але ў міністэрстве спадзяюцца, што ў тым выпадку, калі цяперашнія тэмпы беларусізацыі транспарту захавуюцца, то ўжо праз год-два родная мова стане рабочай мовай для ўсіх транспартнікаў. На развіццё пашырэнне ўжытку дзяржаўнай мовы рэспублікі, паведаміў, спадар Ліскавец з усмешкай сказаў: «Ніхто не скардзіцца, а падзякі ад пасажыраў ёсць!»

Мар'ян ВІЖ.

МЕРКАВАННІ

Нядаўна ў калядным выпуску віленскай «Нашай нівы» я прачытаў, што беларусы — нацыя з жаночым характарам. Гэта ў пэўнай ступені адпавядае пашыраным штампам: «беларусы — талерантная нацыя», «Беларусь — краіна, дзе нічога не адбываецца», «беларусы ўмеюць працаваць, а не мітынгаваць». Мяркую, што ў Беларускай нацыі ёсць не жаночасць, а застарэлая застаранасць. Беларусы не з'яўляюцца нацыяй баяліўцаў, проста іх сучасны стан такі, да якога іх паслядоўна і мэтанакіравана даводзілі ўлады.

Слабыя парасткі беларускага Адраджэння — толькі першыя крокі народнага абуджэння. Якраз таму сённяшні беларускі абывацель успрымае даволі цэнтрэсцкую палітычную сілу хрысціянска-дэмакратычнага накірунку — Беларускі народны фронт як нацыянал-радыкальную партыю. Сапраўдных жа нацыянал-радыкалаў у беларускім грамадстве амаль няма. І ў гэтым — слабасць беларусаў, якая не дазваляе большасці грамадзян зразумець нават уласныя выгады жыцця ў сваёй незалежнай дзяржаве.

З пачатку «перабудовы» да жніўня 1991 года ў агульнасаюзным і расійскім друку Беларусь згадвалася

амаль выключна як геаграфічнае паняцце, звязанае з Чарнобылем. Пасля жніўнянскага пачатку Беларусь стала ўжо называцца месцам, дзе «развалілі Саюз», маючы на ўвазе Белаежскія пагаднен-

фармацыі Беларусь была забытым кутком. Але цяпер з гэтай самай спакойнай краіны СНД інфармацыя палілася ракой.

Самае, што больш за ўсё цікавіць расійскія ўлады, —

ЯКАЯ БЕЛАРУСЬ

(Гледзячы з Масквы)

ні. Але з пачатку наступнага года інтанацыі рэзка змяніліся. У расійскім грамадстве з'явілася пачуццё, што «вялікая Расія» страчвае свае «адвечныя» тэрыторыі. Да таго ж, узровень жыцця на Беларусі ў 1992 годзе і ў першай палове 1993-га быў значна вышэйшы, чым у Расіі. На бытавым узроўні сталі выказвацца думкі, што беларусы аддзяліліся і таму яны жывуць лепш за нас.

Сучаснае расійскае кіраўніцтва ажыццяўляе ўсё больш рашучую імперскую палітыку, разрываючы міжнацыянальныя канфлікты ў розных краінах былога СССР, з мэтай падначаліць іх сабе і аднавіць імперыю. Пры гэтым з рускага, а пры магчымасці і рускамоўнага насельніцтва гэтых краін Масква стварае сваю «пятую калону», хоць у самой Расіі нікому няма справы да простага рускага чалавека.

Да восені 1993 года для расійскіх сродкаў масавай ін-

беларускі транзіт, бо дзяшовае «акно ў Еўропу» для Расіі праходзіць праз Беларусь (чыгуначныя, шашэйныя і павятрачныя шляхі, газа- і нафтаправоды, іншыя камунікацыі). Беларусь таксама — прарэзны край стратэгічнай расійскай супрацьпавятранай абароны. Усё гэта складае выдатны «беларускі калідор», за карыстанне якім трэба было б плаціць вялізарныя грошы валютай ці сыравіннымі рэсурсамі. Расія ж дагэтуль ім карыстаецца абсалютна бясплатна! Пакуль часова, але ўрэшце можа так здарыцца, што калі беларускі народ запознена ачуняе ад «спячкі», то самыя смачныя кавалкі ягонага «каравана» будуць ужо поўнай уласнасцю расійскай дзяржавы. Тут можна прыгадаць, напрыклад, пагадненне аб уключэнні беларускай газавай кампаніі ў склад расійскага «Газпрома». У такім выпадку Беларусі накіраваны лёс Панамы. Бо калі самі

Без авалодання здабыткамі нельга далучыць студэнтаў

знаёміць з імі чытачоў «Нашага слова».

Вось выказванні некаторых студэнтаў.

Ігар Афанасенка: «Мова народа — гэта душа і цела народа. Каб знішчыць нацыю, трэба знішчыць мову. Аналіз гісторыі і тэндэнцыі развіцця адукацыі на Беларусі сведчаць, што апошняя доўгі час будавалася без уліку этнакультурных асаблівасцей нашага краю як самастойнага і самабытнага». Ігар прывёў такі прыклад. У 1914 г. у сельскай мясцовасці беларускіх губерняў існавалі 1173 земскія школы і 220 школ пачатковых. Там навучалася 39 працэнтаў дзяцей ва ўзросце 8—12 гадоў. Але ўсе гэтыя школы былі рускамоўныя. Вывучалася культура Маскоўскай Русі, усяляк падкрэслівалася, што ў сёй даўніне Беларусь — толькі частка Маскоўскага княства, а гісторыя Маскоўскай Русі з'яўляецца адпаведна гісторыяй і Беларускай Русі. Такім чынам праз

зрусіфікаванае навучанне дзяцты цэлая нацыя пазбаўлялася сваёй дзяржаўнай будучыні. Ігар Афанасенка падкрэсліў таксама, што вышэйшую ці сярэднюю спецыяльную адукацыю беларуская моладзь у Расійскай імперыі магла здабыць толькі за межамі роднай Бацькаўшчыны і на чужой мове, на спадчыне іншых народаў. Гэтым можна растлумачыць прычыну таго, што многія таленавітыя беларусы ўсё жыццё служылі інтарэсам суседніх народаў.

Студэнтка Наталля Філатова ў сваім выступленні на канферэнцыі акцэнтавала ўвагу прысутных на тым, што без роднай мовы ў нас ніколі не будзе глыбокай нацыянальнай самасвядомасці. Мова — рэальна дзеючая ў грамадстве сістэма, якая яднае пакаленні людзей, знітоўвае вытокі духоўнай народнай культуры, філасофію, псіхалогію і этыку беларускага этнасу.

А Святлана Мезенцава прапачала выказванне выдо-



Менск. 22 лютага 1994 года. У дзень, калі сесія Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь працягнула сваю работу, на пляцы Незалежнасці адбыўся мітынг, на якім былі выказаны патрабаванні аб адстаўцы ўрада і да-тэрміновым выбарах у Вярхоўны Савет. У людскіх вачах надзея і чаканне. Але колькі можна чакаць?

Фота Я. КАЗЮЛІ, БЕЛІНФАРМ.

БЕЛАРУСКІ ЧАС
У ФОТААБ'ЕКТЫВЕ

МЕРКАВАННІ

беларусы пачнуць гаспадарыць у сваім доме, то Расія непазбежна прыменіць войскі для абароны расійскай маёмасці.

А зараз расійскай дзяржаве патрэбна «сохранение»

купку і нафты, і газу, і ўсяго іншага, чаго ёй пакуль не хапае.

Беларусі трэба вельмі хуткімі тэмпамі ісці па шляху эканамічных рэформ. Інтэграцыю ж варта праводзіць

ПАТРЭБНА РАСІІ?..

ў Беларусі «стабільнасці», а дакладней, — краіна-калонія, цалкам залежная ад метраполіі эканамічна і палітычна, марыянэтная дзяржава, адсталая культурна-эканамічна і палітычна, урад якой будзе глядзець Крэму ў рот. Расіі патрэбны спакойны і стабільны «беларускі калідор», танныя беларускія харчы і тавары ў абмен на бязважкія папярковыя грошы. Маскве патрэбны таксама голас Беларусі ў ААН, які б пакорліва галасаваў па падказцы «старэйшага брата».

Ці ёсць выйсце з такога становішча? Ёсць, безумоўна! Галоўнае — каб новы патрыятычны ўрад арыентаваўся не на Расію, не на Польшчу, Амерыку ці Нямеччыну, а толькі на свае ўласныя нацыянальныя інтарэсы. Што да стасункаў з Расіяй, то тут неабходна супрацоўніцтва і сямейства на роўных. А за «беларускі калідор» трэба браць грошы. Гэта дасць Беларусі сродкі на за-

не ў нестабільную і непрадказальную Расію, а ў багатую і надзейную Еўропу. Але больш разлічваць на забеспячэнне ўласнай сыравінай, абавіраючыся пераважна на свае сілы. Беларусь багатая карыснымі выкапнямі: бурым вугалем, нафтай (якая неапачадна здабываецца, таму большая частка яе застаецца ў нетрах), меддзю, бурштынам і іншым. Праўда, амаль усё гэта не распрацоўваецца. Безумоўна, спатрэбяцца інвестыцыі, таму неабходна прыцягнуць заходнія фірмы на ўмовах, выгадных для абодвух бакоў. Што да «рублёвай зоны новага тыпу», то яна сябе паказала ўжо, а ў блэйшы час прадаманструе яшчэ яскравей, калі ўзровень беспрацоўя стане вышэйшым за адпаведныя расійскія паказчыкі.

Генадзь ЛЕХ,
кандыдат тэхнічных
наук, намеснік
старшыні Маскоўскага
Таварыства беларускай
культуры імя Ф. Скарыны.

**нацыянальнай культуры
да скарбаў сусветнай цывілізацыі**

мага расійскага педагога мінулага стагоддзя К. Д. Ушынскага аб тым, што ў кожнай мове адлюстроўваецца не толькі прырода роднага краю, але і сам край, адыхаўляецца ўсё пэўнае народ.

Вячаслаў Харытонаў адзначыў, што, на жаль, невялікая частка нашай моладзі яшчэ стаіць убаку ад барацьбы за адраджэнне роднага слова. За гэткую недаравальную абьякавасць ён абвінавачвае ў першую чаргу школу, настаўнікаў, старэйшае пакаленне. Ён упэўнены, што ў Асіповіцкай сярэдняй школе, дзе дырэктарам народны дэпутат Вярхоўнага Савета Р. Самусевіч, вядомы сваімі выступленнямі ў парламенце супраць беларускасці, беларускіх духам не пахне.

Тацяна Сямашка падкрэсліла, што духмоўе ў сучасны момант не дапушчальна. Яго, хіба, можна супаставіць з пахаваннем роднага слова. Яно не толькі анішчыць беларускую мову, а

непазбежна наблізіць і знікненне беларускай нацыі. Дпутаты, якія не падтрымалі беларускую мову, фактычна служаць суседняй дзяржаве.

Заўважу, што ніводны студэнт універсітэта на семінары не выказаў абразы на адрас іншых народаў. Студэнты разумеюць, што ворагі беларушчыны — не суседнія народы, а носьбіты ідэі вялікадзяржаўнага шавінізму.

Мяне радуе, што ў студэнтаў расце пачуццё нацыянальнай годнасці. Спадзяюся, што развагі будучых педагогаў і практычных псіхолагаў пра лёс роднай мовы дадуць штуршок для абмеркавання набалелых праблем беларускага Адраджэння ў калектывах школ, ва ўсіх арганізацыях і ўстановах, дзе працуюць пшырыя прыхільнікі роднага слова.

Леанід ЦЫГАНКОЎ,
палкоўнік у адстаўцы,
кандыдат
гістарычных навук,
дацэнт.

Рэха**НАЦЫЯНАЛЬНАЯ ГОДНАСЦЬ І ЧЭСНАЯ
ПРАЦА НА КАРЫСЦЬ АЙЧЫНЫ —
У ГЭТЫМ НАШ ПАРАТУНАК**

У № 6 за 1994 г. «Нашага слова» надрукаваны вельмі цікавыя і актуальныя меркаванні — «Правілы чэшскай сям'і» — для сённяшніх беларусаў. Лічу, што наш замардаваны беларускі народ пачне лепш жыць толькі тады, калі будзе адчуваць сябе гаспадаром у сваёй роднай хаце, а не кватарантам, як зараз. А гаспадаром ён можа стаць толькі тады, калі навучыцца сябе паважаць, пачне размаўляць на роднай мове, так, як зрабілі народы прыбалтыйскіх краін.

Няма ўжо ніякага спадзявання, што наш урад зробіць нават малыя крокі для адраджэння

нацыі. Вось чаму мае спадзяванні толькі на свядомую інтэлігенцыю, якая была, ёсць і будзе свечамі нашага народа. І тое, што зрабіла калісьці чэшская інтэлігенцыя для чэшскага народа, павінна зрабіць беларуская (літоўская) для свайго народа.

У часы апошняй вайны я змагаўся супраць гітлераўцаў у рэдах арміі СССР, якая, з аднаго боку, вызваляла народы ад фа-

АД РЭДАКЦЫІ. Дзякуем за добрыя словы шанюнаму чытачу. Што да Правілаў, то будзем іх выпрацоўваць разам, усім народам. Дарэчы, упэўнены, нашы чытачы звярнулі ўвагу на публікацыю ў № 8 «Нашага слова» нататак палкоўніка запasu Л. Цыганкова — «Сённяшняе працытанне Ядвігіна Ш.», дзе шанюны ветаан уносіць свае прапановы аб правілах паводзін для свядомых беларусаў.

Айцец Сяргіюш Гаек, Візытатар для беларускіх грэка-каталікоў у менскай капліцы святой Эўфрасініі Полацкай сказаў Велікапаснае слова-пасланне веруючым. Важнасьць у грамадзкім аспекце гэтага паслання заключаецца ў тым, што ўпершыню афіцыйная асоба Апостальскае сталіцы, следдам за папай Янам Паўлам Другім, зьвяртаецца да беларускіх вернікаў у іх роднай мове.

Па даручэнні Сьв. Кангрэгацыі Усходніх Цэркваў а. Гаек увосень мінулага году адведаў грэка-каталіцкія парафіі ў нашай краіне і склаў адпаведную справаздачу перад Сьвяцейшым Айцом. Да канчатковага вырашэння пытання аб кіраўніцтве Грэка-Каталіцкай Царквы на Беларусі а. Гаек прызначаны Візытатарам для беларускіх каталікоў бізантыйскага абраду. Відавочна, што гэтае пасланне ёсць знакам рэакцыі кіраўніцтва Каталіцкай Царквы на працэсы рэлігійна-культурнага адраджэння на Беларусі.

Ігар ІВАНОВ,
сябра рэдакцыі часопіса «Унія».

Айцец Сяргей ГАЕК.

**Час замірэння з Богам
і людзьмі,
час узаемнага прабачэння**

Дарагія Браты і Сёстры ў Госпадзе!

З вялікай радасцю спатыкаюся сёння з вамі. Дзякую Ісусу Хрысту — Чалавека-любіцу за дар гэтага спаткання.

Па нашым папярэднім спатканню — у верасні мінулага году (1993) — я меў магчымасць перадаць сьвятому Айцу Яго Сьвятасці Яну Паўлу Другому інфармацыю аб вашым жыцці і патрэбах, духоўных і арганізацыйных.

Сьвяты Айцец прагне зрабіць усё, што магчыма, каб падтрымаць вас у вашым жыцці веры. Ён памятае а вас, як частцы паўсюднай Царквы на Беларускай зямлі. Ваша змаганьне за развіццё рэлігійнага і грамадзкага жыцця ў незалежнай Беларусі падтрымлівае Ён сваёй малітвай і бласлаўствам, аб чым пісаў у сваім Лісьце да Беларускага Народу на пачатку гэтага году.

Прагну таксама пераказаць вам словы прывітання ад Яго Эмінэнцыі Кардынала Акілле Сільвэстріні — Прэфекта Сьвятой Кангрэгацыі Усходніх Цэркваў, а таксама ад Яго Эксэленцыі арцыбіскупа Габрыэле Монтальё — Апостальскага Нунцыя на Беларусі.

Вось стаім на парозе Вялікага Посту — часу нашага навяртання і аднаўленьня Запавету з Богам.

Дарагія Браты і Сёстры, мы ўсе патрабуем навяртання і вытрывалася постуна дарагой веры, гэта значыць жыцця згодна з Эвангеллем. Горача прашу вас усіх, каб вы хацелі выкарыстаць час Вялікага Посту як час паглыблення хрысціянскага жыцця.

Прашу вас, Браты і Сёстры, каб у гэтым сьвятым часе кожны з вас задумаўся, што азначаюць для яго словы сьвятога апостала Паўла:

«Прашу вас праз Міласэрдзе Божае, аддайце цэлы вашыя на ахвяру жывую, сьвятую, угодную Богу, на разумнае служэньне вашае.

[...] Пераабражайцеся абнаўленьнем розуму вашага, каб вам пазнаваць, што ёсць Воля Божа, добрая, угодная і дасканалая» (Рым, 12, 1-2).

Сьвятая Паўсюдная Царква адзначае ў гэтым годзе ва ўсім свеце Год Сям'і. Мы ўсе пакліканы да аднаўленьня хрысціянскага жыцця ў нашых сем'ях. Гэта будзе наш вялікі ўклад у аднаўленьне грамадз-

шысцкіх агрэсараў, але ж, з другога — умацоўвала камуністычную расійскую імперыю, бо ніхто нават пад пільнай увагай бальшавіцкіх органаў нават пікнуць пра самастойнасць уласнай Радзімы не мог, а ў дадатак камісары ўсім тады заляпілі вочы і заткнулі вушы.

Зараз я чытаю многія беларускамоўныя выданні, але з усіх на першае месца паставіў бы «ЛіМ» і «Наша слова», якія адкрываюць вочы на нашу мінуўшчыну, хто мы і адкуль родам. І калі б зноў прыйшлося ваяваць, то не па шкадаваў бы жыцця менавіта за нашу мову, нашы традыцыі, культуру.

Дык вось і хачу звярнуцца да рэдакцыйных калегій гэтых газет з просьбай згуртаваць свядомыя колы нашай інтэлігенцыі і зрабіць такія Правілы для нашага народа. Спадзяюся, патамкі нашы будуць за гэта інтэлігенцыі вельмі ўдзячныя і ўспамінаць будуць добрым словам.

Леў АРМОНІК,
ветэран вайны
і працы.

ПАСТАНОВА
САВЕТА
МІНІСТРАў
СМОЛЬГА
І СКАІ
СЯРЭДНІЙ
ШКОЛЕ
ЛЮБАНСКАГА
РАЕНА
ПРЫСВОЕНА
імя
вядомага
паэта-
дэмакрата
Уладзіслава
Сыракомлі.

♦♦♦

«Клуб і народная творчасць» — часопіс, які выйшаў у Магілёўскім абласным навукова-метадычным цэнтры народнай творчасці і культурасветработы. Выдаецца часопіс на беларускай мове адзін раз у квартал.

кага жыцця ў нашай Бацькаўшчыне — Богаўлюбленнай і шматпакутнай Беларусі.

Мы пакліканы да аснага сведчання нашай веры перад іншымі. Гэта магчыма толькі ў духу ўзаемнай еднасці і любові. Таму прыпомнім сабе таксама ў часе Вялікага Посту словы сьвятога Паўла з Першага Лісту да Карыньцянаў:

«Малю вас Іменем Госпада нашага Ісуса Хрыста, каб усе вы былі ў згодзе і ня было б між вамі падзелаў, але каб вы злучаны былі ў адным розуме і ў адной думцы» (1 Кар 1, 10).

Сьвяты час Вялікага Посту ёсць для хрысціянства часам замірэння з Богам і з людзьмі, часам узаемнага прабачэння. Каб мы хацелі штодзённа маліцца разам са Сьвятой Царквой Усходняга Абраду са сваімі малітвамі сьвятога Ефрэма (Ахрэма) Сырына:

— Госпадзе і ўладару жыцця майго, духа ленасці, нуды, уладальства і марнаслоўя ня дай мне.

— Духа чысціні, пакоры, цяплівасці і любові дай мне, слуге Твайму.

— Так, Госпадзе ўладару! Дай мне бацьчы мае правілы і не асуджаць брата майго, бо Ты бласлаўлены на вякі вякоў. Амінь.

На час Вялікага Посту і надыходзячае сьвята Пасхі Гасподняй прыпомнім яшчэ навуку сьвятога Кірыла, біскупа старога беларускага горада Турава:

«Нам, браты, як тым, хто ёсць народам Божым, належыцца славіць Хрыста, які нас палюбіў.

Прыйдзіце, паклонімся Яму і прыпадзем да Яго [...].

Адступім [...] ад кепскіх учынкаў.

[...] Пасьялымся за Ім праз пакору, пост і чужаньне!

І ня страцім труда саракадзённага посту».

(Слова на Вербную Нядзелю).

Прагну прыкласці яшчэ словы пакутнай малітвы з «Канона малебнага» сьвятога Кірыла Тураўскага:

«[...] Ты, Божа, будучы ўсемагутным, зрабі зноў дабраплоднымі маю зняможную грахамі душу і маё апусцелае сэрца: у пакоры духу прыношу Табе гэтую малітву.

[...] Ты, Хрысьце, ёсць вельмі літасцівы і не жадаеш смерці грэшніка: запалі ліхтар Твайго міласэрдыя і знайдзі мяне

— Тваю драхму — і, пазваўшы сьвятых суседзяў, зрабі радасць для ўсіх ангелаў і людзей».

Тэкст гэтай старажытнай беларускай малітвы я чытаю ў перакладзе вельмі паважнага айца Аляксандра Надсона, які пераклаў таксама і іншыя літургічныя тэксты на сучасную беларускую мову.

Тут прагну выказаць айцу Аляксандру вялікую ўдзячнасць за яго труд раскрыцця багацтваў сьвятой Літургіі ў роднай мове. Паводле таго, як пісаў сьвяты апостал Павел: «Каб кожны язык вызнаваў, што Ісус Хрыстос — Госпад на славу Бога Айца» (Філіп. 2, 11).

У нашых малітвах просьба аб шчодрым Божым бласлаўстве для айца Аляксандра.

У вашых малітвах, Дарагія Браты і Сёстры, памятайце таксама а сьвятарах і дыяканах, якія ахвярна вам служаць. Хай Госпад Бог захаве іх у сваёй ласцы і здароўю на «доўгія і добрыя гады!»

Маліцеся таксама горача, улюбленныя Браты і Сёстры, аб Божым бласлаўстве для ўсіх хлопцаў і дзяўчат, якія прагнуць прыгатавацца да сьвятарства і да манахага жыцця і хочуць служыць сьвятой Хрыстовай Царкве на Беларусі. Успамагайце іх хрысціянскай апекай і дапамогай.

«Усё ў вас няхай у любові робіцца» (1 Кар. 16, 14).

«І хай будуць міласці вялікага Бога і Збаўцы нашага Ісуса Хрыста з усімі вамі. Амінь».

Ватыкан — Менск, Вялікі Пост 1994 году.

Замежжа

Замежжа

НАЦЫЯНАЛІЗМ І ДЭМАКРАТЫЯ ЗДОЛЬНЫЯ СУІСНАВАЦЬ

— Місэр Фукуяма, у сваёй працы, якую мы абралі за зыходны пункт нашай гутаркі, Вы сцвярджаеце, што нацыяналізм можа быць крыніцай і інструментам дэмакратыі. Што Вы скажаце аб гэтым цяпер, пасля чаргі міжнародных войнаў у былой Югаславіі ды былым Савецкім Саюзе?

— Перш за ўсё трэба вызначыць розныя формы нацыяналізму, напрыклад у Заходняй Еўропе. Я думаю, усе сёння пагодзяцца з тым, што, нягледзячы на мару аб адзінай Еўропе, там існуе і нацыяналізм, прынамсі, як палітычная сіла. Але заходні нацыяналізм не з'яўляецца небяспечным. Ён талерантны. Канешне, і там здараюцца зрывы, розныя акты гвалту, якія мелі месца ў Бельгіі, Германіі ды іншых краінах. Але, агулам беручы, нацыяналізм на Захадзе, які мае дасведчанне дзвюх сусветных войнаў, вельмі сціплы. Яго ўжо можна параўноўваць з ліберальнай дэмакратыяй. Паўтару: нацыяналізм і дэмакратыя цудоўна суіснуюць. Гэтаму прыклад — Польшча. Зразумела, што жаданне палякаў выйсці з савецкай арбіты, парваць з камунізмам было матывавана іх жаданнем жыць у больш свабодным грамадстве, але і ў вельмі значнай ступені — польскім нацыяналізмам, які ніяк не перашкодзіў дэмакратычным рэформам.

— Але ёсць іншы прыклад — былая Югаславія.

— Канешне. І ўсе адразу хапаюцца за гэты прыклад. «Вось, бачыш, да чаго можа дасці нацыяналізм! Глядзіце, якія агрэсіўныя формы ён набывае!» На жаль, тое, што адбываецца ў Югаславіі, назіраецца ў шмат якіх іншых месцах посткамуністычнага свету. Але выключэнні, як кажуць, толькі пацвярджаюць правіла: імкненне да захавання нацыянальнай ідэнтычнасці ніколі не знікне. І не так важна, якім будзе грамадства: ліберальным, дэмакратычным ці падмуркам яго будзе нацыяналізм. Няхай будзе, але памяркоўны, каб нікому не перашкаджаць, каб суіснаваць з канстытуцыйнай дэмакратыяй.

Расійскі эксперымент найлепшым чынам пацвярджае справядлівасць маёй тэорыі. З аднаго боку, ёсць нацыяналізм Жырыноўскага. Але ж ёсць і нацыяналізм Ельцына, больш талерантны, чым традыцыйнае славян-

Якое месца належыць нацыянальным рухам у сучаснай гісторыі? Даць адказ на гэтае пытанне спрабуе мноства даследчыкаў. Адна з іх цалкам адмаўляюць нацыянальным рухам права на існаванне, другія разглядаюць іх як галоўны чынік сусветнага гістарычнага працэсу. Сёння мы публікуем інтэрв'ю супрацоўніцы рускай службы «Радыё «Свабода» Раісы Вайль з вядомым амерыканскім гісторыкам і палітолагам Фрэнсісам Фукуяма, якое прагучала ў эфіры 10 лютага г. г.

фільства. Паглядзім, канешне, як пакажа сабе Ельцын далей, але пакуль што ён праводзіць палітыку памяркоўнага нацыяналізму. З такім нацыяналізмам ужо магчыма суіснаваць.

— А на Крым Ваша тэорыя распаўсюджваецца? Маскоўская тэлевізія перадавала, што Крыму можа пагражаць лёс Нагорнага Карабаха, Босніі альбо Абхазіі...

— Можна быць і такім. Выбары, якія там адбыліся, выклікаюць занепакоенасць — нацыяналізм робіцца там усё больш агрэсіўным. Крызіс выспяваў у Крыме з мінулага года, а цяпер сітуацыя ўжо амаль выйшла з-пад кантролю. Цяжка прадказаць, што там адбудзецца. Застаецца спадзявацца толькі на мінімум здаровага розуму, а пакуль прычын да аптымізму мала.

— Падобна, што калі размова ідзе аб былым Савецкім Саюзе, нават Вам цяжка прадказаць нешта дакладна?

— Сапраўды цяжка. Але тым не менш, мая ідэя, што нацыяналізм можа быць вытокамі і інструментам дэмакратыі, слушная. Нацыяналізм звязаны з многімі праблемамі. Ён мог бы зрабіцца прычынай магчымай небяспекі для ўсіх рэспублік былога СССР, але большасць з іх усё ж такі спалучаюць імкненне да нацыянальнага самавызначэння з дэмакратызацыяй. Возьмем, напрыклад, Літву і Польшчу. Вільня ў свой час была польскім горадам, там і цяпер жыве шмат палякаў. Ці ж гэта не прычына для нацыянальнага канфлікту? Але, на мой погляд, і ў літоўцаў, і ў палякаў пераважае заходняе мысленне. Іх у першую чаргу хвалюе эканоміка краіны, паспяховы пераход да нармальнага рынковага адрознення. Але ж там магло адбыцца тое ж самае, што мы назіраем цяпер у былой Югаславіі. Магло, але, дзякаваць Богу, не адбылося, хаця нацыяналістычных настрояў там дастаткова.

Іншымі словамі, нацыяналізм сам сабою не стварае небяспекі. Ён нават можа спрыяць развіццю грамадства

ў культурнай, эканамічнай, сацыяльнай сферах.

Асобныя людзі саму ідэю нацыяналізму ўспрымаюць, як катастрофу. Маўляў, спачатку чалавек робіцца нацыяналістам, потым бярэ курс на нацыянальны сацыялізм, на ўзор Германіі 20—30-х гадоў, ну, а наступны крок, вядома ж — агрэсіўны фашызм. Ці не гэтыя працэсы адбываюцца цяпер у Сербіі? Але ж, акрамя Сербіі, існуюць і іншыя краіны, якія пацвярджаюць магчымасць суіснавання нацыяналізму і дэмакратыі.

— Шмат якія рысы надаюць посткамуністычнаму свету падабенства да камуністычнага. ХХІ стагоддзе ў развіцці падзей можа стаць новым выданнем ХІХ. У Вашым артыкуле, з якога мы пачалі гутарку, згадваецца 1914 год. У чым Вы бачыце адрозненне і падабенства гэтых эпох?

— Увогуле, я не бачу ніякага падабенства. За доўгі час да Першай сусветнай вайны назначаны інцыдэнт, напрыклад на Балканах, мог мець вынікам сусветны крызіс, таму што, з аднаго боку, Аўстрыя і Германія, а з другога — Францыя і Англія мелі свае інтарэсы ў гэтым рэгіёне. Невялікі канфлікт мог парушыць эканамічны і палітычны баланс усяе Еўропы. Тое ж самае ў наш час датычыць Мазамбіка, Камбоджы, Нікарагуа. У перыяд «халоднай вайны» гэтыя краіны ў роўнай ступені цікавілі і Савецкі Саюз, і Амерыку. Супердзяржавы спаборнічалі паміж сабой за сферы ўплыву, а цяпер спаборнічаць няма з кім. Засталася толькі адна звышдзяржава — Амерыка, якая занятая пераважна сваімі ўласнымі справамі. Вось калі ў Расіі сітуацыя зменіцца на горшую, калі скінуць Ельцына і агрэсіўны нацыяналізм возьме верх, тады ўсё ў свеце вернецца да пачатку. Тады нас зноў будзе непакоіць тое, што адбываецца на Балканах. Пакуль жа мы жывём у посткамуністычным свеце, які моцна адрозніваецца ад дакамуністычнага.

— У пэўным сэнсе камунізм граў ролю тормаза нацыяналізму. Атрым-

ліваецца, што адна «халодная вайна» замяняла шмат «гарачых». Ці так гэта, і што можа замяніць камунізм сёння ў якасці фактара стрымлівання?

— Уплыў камунізму, я думаю, наўрад ці хоць нешта ў стане замяніць. Камунізм быў своеасаблівай Рымскай імперыяй, унутры якой адбываліся нязначныя рэгіянальныя войны. Гэтая «Рымская імперыя» распалася. Няма былой моцы, сілы, улады. Сёння Расія не можа ані пачаць адкрытую вайну ў нейкай са сваіх былых вотчын, ані прымусяць пэўныя рэгіёны жыць мірна.

— Шмат якія гісторыкі і філосафы, у тым ліку і Салжаныцын, прадказваюць, што ХХІ стагоддзе будзе горшым за ХХ. Фундаменталізм, рэлігійныя войны, бесперапынныя міжнародныя канфлікты, вайна ўсіх супраць усіх... Як Вы, аўтар славутай ідэі аб канцы гісторыі, ставіцеся да такіх пагрозлівых прароцтваў?

— Я не думаю, што гэтыя прадказанні слухныя ў дачыненні да ўсяго свету. Іх недахоп у тым, што не бяруцца пад увагу інтэграцыйныя элементы ў сучасным сусветным працэсе. Важнейшы з іх — спакуса свабоднай рынкавай эканомікі. Адсталыя краіны адна за адной выходзяць на сусветны рынак, што, з аднаго боку, праспяшае іхняе прамысловое развіццё, а з другога — знішчае адрозненні паміж імі — і культурныя, і эканамічныя. Вось чаму мне здаецца, што з цягам часу найбольш вострыя рэлігійныя канфлікты, роўна як і традыцыйная нясумяшчальнасць асобных народаў, знікнуць і свет стане адзіным. Карацей, гэта будзе канец гісторыі. Што да прадказанняў Салжаныцына, магу сказаць толькі адно: можна ставіцца з павагай да Салжаныцына — вялікага мараліста, але зусім не абавязкова пагаджацца з Салжаныцыным — палітыкам і філосафам. Ён заўсёды недаацэньваў ліберальную дэмакратыю, лічыў, што заходняя дэмакратыя не ў стане супрацьстаяць камунізму. З усёй маёй павагай дазволю сабе не пагадзіцца з ім. Я мог бы сказаць, што ён проста песіміст, але гэта не так. Салжаныцын — песіміст у адносінах да дэмакратыі. Яму здаецца, што дэмакратыя — не самая лепшая палітычная сістэма. Я не стаў бы з ім спрачацца, але якія, уласна кажучы, альтэрнатывы ў дэмакратыі?

«Голас часу»:

сакавік — красавік 1994

Першыя старонкі нумара прысвечаны візіту прэзідэнта Злучаных Штатаў Амерыкі Біла Клінтана ў Беларусь, які адбыўся 15 студзеня 1994 г.

Чытачам паведамляецца пра перамовы Прэзідэнта з дэлегацыяй Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь і нашага Савета Міністраў, сустрэчу з прадстаўнікамі апазіцыі, выступленне перад маладымі вучонымі ў Акадэміі навук, цырымонію ўскладання кветак на плошчы Перамогі і на месцы захавання ахвяр масавых сталінскіх рэпрэсій у Курапатах.

«Урад Кебіча спачувае, толькі не ўсім» — пад такой назвай змешчана публікацыя Аляксандра Баханчыка. Аўтар робіць выснову, што «дзякуючы палітыцы Кебіча, камуністы прыдумваюць усё новыя патрабаванні да ўлад незалежнай Беларусі і не баяцца патрабаваць вярнуць сімволіку былога БССР, захаваць гімн БССР і аднавіць зноў СССР, хаця такі заклік у любой краіне азначаў бы здраду і адпаведнае пакаранне за яе».

У другім сваім артыкуле «Устаць! Суд ідзе!» А. Баханчын спыняецца на судо-

вым працэсе над кнігай таленавітай беларускай пісьменніцы Святланы Алексіевіч «Цынкавыя хлопчыкі». Ён піша: «На суддзяў аказваецца маральны ціск, так як маткі загінуўшых у Афганістане салдат і афіцэраў прыходзяць на суд з партрэтамі сваіх сыноў. Трымаючы перад сабою партрэты, як іконы, яны не даюць сказаць праўды тым, хто хоча сказаць праўду аб той вайне... Маткі не могуць пагадзіцца з тым, што іх сыны былі жорсткімі акупантамі. Маткі, якія выхоўвалі сваіх сыноў добрымі, здольнымі спачуваць няшчасцю, не могуць паверыць, што захопніцкая вайна зрабіла з іх дзетак звяроў... На тэму Афганскай вайны пісалі і яе ўдзельнікі, толькі была там паўстрыманая апінія, відаць, аўтары баяліся цензуры. Але, пасля гэтага працэсу, трэба спадзявацца, што кніжку С. Алексіевіч папоўняць фактамі нехта з удзельнікаў гэтай нефартунай вайны».

Юры Вяселькоўскі ў артыкуле «Што сталася з агульным выбарамі ў Расіі 12 снежня 1993 года?» выказвае думку, што гэта падзея паказала ўсяму свету, як яшчэ далёка стаіць рускі народ ад сапраўднай дэмакратыі.

Чытачы з цікавасцю пра-чытаюць і публікацыю Алеся Белакоза «Ткацтва ў Гудзе-

віцкім рэгіёне». Распавядаецца, як у 1965 годзе аўтар разам з мясцовымі вучнямі пачаў збіраць старадаўнія саматканыя хатнія вырабы, прылады ткацкага рыштунку, дываны, поцілкі, фартухі, сурвэтки, адзенне, вышываныя ручнікі. Каб захаваць вынікі таленту і працы беларускіх сялянак, праз чатыры гады А. Белакозу ўдалося аформіць адну сцяну Гудзевіцкага музея прыгожымі палоскамі дываноў, вышываных ручнікоў, саматканых паясоў.

Як заўжды, у нумары падаюцца матэрыялы на гістарычную тэму: працяг публікацый Аляксандра Баханчыка «Маршал Коней счлусіў» і Ю. Свэржынскага «Галасы аб «Вялікай Айчыннай вайне» і ўдзел у ёй савецкіх і польскіх партызан». Працягваюць друкавацца «Кароткія ўспаміны» Паўла Навары. «Голас часу» таксама змяшчае вытрымкі з беларускага перыядычнага друку, лісты чытачоў. На гэты раз пад рубрыкай «Ліст у рэдакцыю» надрукавана невялікае эсэ Наталлі Сяжко «Роздум аб былых і сучасных праблемах». Часопіс паведамляе чытачам, што ў Беластоку выдана на польскай мове новая кніжка Антона Мірановіча аб беларускіх праваслаўных брацтвах з нагоды 400-годдзя Богаяўленскага царкоўнага брацтва ў Бельску на Беласточчыне. Л. Б.

«Полацак»

На Беларусь з далёкага Кліўленда (ЗША) прыйшоў дзевяты нумар часопіса «Полацак», які адкрываецца віншаваннямі чытачоў і ўсіх беларусаў з Калядамі і Новым, 1994 годам.

Вадзім Круталевіч прапонуе артыкул «Янка Купала і нацыянальна-дзяржаўнае адраджэнне», а Міхась Белямук — працяг публікацыі «Тапаграфія знаходак манет і аздоб» Брэскай вобласці. У рубрыцы «Згукі Бацькаўшчыны» змешчаны роздум І. Нікітчанкі «Аб галоўных прычынах крызісу сельскай гаспадаркі ў Беларусі». Сведчанні А. А. Смоліча ад 15 жніўня 1930 года, знойдзеныя ў архівах КДБ, распавядаюць пра М. Гарэцкага.

«Гісторыя беларускіх кнігарняў пакуль яшчэ не напісана. Аўтар нататкі-доследу «Полацкая кнігарня» мроіць напісаць такую гісторыю. Ужо намножана для гэтага досыць матэрыялу: па крупіцы, па радочку. Калі паспрыяе здароўе і час, ён такую гісторыю напіша. А пакуль адна з яе старонак,» — так гаворыць Уладзімір Содаль у прадмове да свайго артыкула «Полацкая кнігарня». З успамінаў Яўгена Ціхановіча можна даведацца шмат новага і цікавага з жыцця Уладзіслава Га-

лубка, працяг якіх можна будзе прачытаць у наступным нумары.

У апошні час на Беларусі ў многіх узнікла цікавасць да дзейнасці Саюза Беларускай Моладзі. «Полацак» у пятым нумары за 1993 год ужо распавядаў пра СБМ. На гэты раз у часопісе змешчана гутарка Янкі Жамойціна з Верай Катковай, якая цяпер жыве ў Польшчы і ад часу стварэння СБМ была адным з яго актыўных сяброў.

«Полацак» працягвае знаёміць сваіх чытачоў з лістамі і вершамі Уладзіміра Караткевіча.

«Беларусам Амерыкі» — так назваў свае нататкі вядомы кампазітар Зміцер Яўтуховіч, які на сённяшні дзень гасцюе ў амерыканскіх беларусаў. У часопісе змешчана новая песня кампазітара на словы Лявона Пранчака.

У рубрыцы «Чарнобыльскі шлях» Святлана Белая распавядае пра гуманітарную дапамогу Беларусі, якую робяць беларускія патрыёты, жывучы ў эміграцыі. Пра свята ў Чыкага, якое было прысвечана 35-годдзю прыходу Св. Юрыя, піша Святлана Анатольева. З літаратурных твораў прапаноўваецца быліца Міхася Кавыля «Із агню ды ў полымі». Часопіс багата ілюстраваны. Н. К.

Вучымся!

СЛОЎНІК СІНОНІМАЎ Мікалай КРЫЎКО

ПАГРАЖАЛЬНЫ (які ўтрымае ў сабе пагрозу, выражае пагрозу) *Пагражальны тон, ПАГРОЗЛІВЫ Хлопец увесь час адчуваў калючы, насцярожаны, папераджальны і пагрозлівы бацькаў позірк (Шамякін), ПАГРОЗНЫ Аднаго разу пагрознае гудзенне [самалёта] пранеслася над самымі хвалямі (Лынькоў).*

1. ПАГРАЖАЦЬ (абяцаць зрабіць якое-н. зло, непрыемнасць і пад.) *Дарэмна я пагражаў, што пайду на фронт самавольна, без дазволу (Лупсякоў), ГРАЗІЦЬ [Ураднік] лаяўся, гразіў, абяцаў арыштаваць.. (Чарнышэвіч), ГРАЗІЦА Не цвёрда ў бомбы слава, Гразіцца ёю зарана. Не хітрая, урэшце, справа Адолець атам урана (Куляшоў). [Толік] прычэпіўся на вуліцы да Максіма, кідаўся біцца, гразіўся і блізка не падпусціў да матчынага парог.. (М. Стральцоў).*

2. ПАГРАЖАЦЬ (з інфінітывам або чым; утрымліваць у сабе якую-н. пагрозу, небяспеку) *Здрадлівая дрыгва пагражала зацягнуць у сваю багню кожнага, хто аступіцца або зробіць неасцярожны крок (Колас), ГРАЗІЦЬ Токар не струсіў: яго перакошаны ад гневу твар гразіў старшынні заўкома непрыемнымі сюрпрызамі (Гартны) // (звычайна каму-чаму; пра што-н. непрыемнае: павінна быць, быць непазбежным для каго-, чаго-н.) Міша не ведаў, ні што такое гангрэна, ні што такое ампутацыя. Адно толькі зразумей, што лейтэнанту пагражае нешта страшнае (Курто).*

ПАДАБЕНСТВА (наяўнасць агульных або падобных рыс) *Тацянка ў кожнай кветцы знаходзіла падобенства з кім-небудзь (Юрэвіч), ПАДОБНАСЦЬ Падобнасць гукаў, АНАЛОГІЯ (падобенства ў якіх-н. адносінах паміж рэчамі ці з'явамі) Вонкавая аналогія.*

ПАДАГНАЦЬ (прымусяць рабіць або рабіцца што-н. хутчэй) — *Трэба адзявацца ды выходзіць на месца, — падагнала сама сябе Зося і хутка павярнула ў хату (Гартны), ПРЫСКОРЫЦЬ Прыскорыць расказчыка, ПАСКОРЫЦЬ Паскорыць будаўніцтва, ПРЫСПЕШЫЦЬ і ПРЫСПЯШЫЦЬ Дзяўчына.. зірнула на.. [Паўла] і перастала пісаць. Але Маша прыспешыла яе.. (Гроднеў). Прыспяшыць справы. — Незак.: Падганяць, прыскорываць, паскараць, паскорваць, прыспешваць, прыспяшаць.*

1. ПАДАГНУЦЬ (загнуць край, канец чаго-н. усярэдзіну або пад што-н.; загнуцьшы край, зрабіць што-н. карцейшым) *Падгануць прасціну пад матрац, ПАДГАРНУЦЬ Падгарнуць поцілку пад сяннік, ПАДХІЛІЦЬ Падхіліць хустку пад каўнер, ПАДХІНУЦЬ Падхінуць хустку. — Незакончанае трыманне: падгінаць, падгібаць, падгортваць, падхіляць, падхінаць.*

2. ПАДАГНУЦЬ (падцягнуць пад сябе або прыціснуць да сябе ногі, калені і пад.) *[Маня]... падагнула пад сябе ногі і падперла твар рукамі (Чорны), ПАДАБРАЦЬ [Жанчына] зноў падбрала пад сябе ногі, зірнула на хлопца, які нават і не паварухнуўся, і ўздыхнула (Ракітны), ПАДЦІСНУЦЬ Кал-*

маценькі сабачка падціснуў хвост і стрымгалоў кінуўся ў садовы бункер (Лужанін), ПАДТУЛІЦЬ Сабака заенчыў, падтуліў хвост і кінуўся наўцёкі (Чорны). Убачыўшы мяне, конь нахмыліўся, падтуліў вушы (Дамашэвіч), ПАДЦЯЦЬ размоўнае Паспрабаваў [Васіль] падцяць пад сябе параненую нагу і не змог. Востры боль укалоў у самае сэрца (Сачанка), ПАДКУРЧЫЦЬ Певень, праходзячы каля прызбы, спыніўся, падкурчыў адну нагу... (Колас), ПАДГАРНУЦЬ разм. На падлозе, падгарнуўшы пад галаву голыя рукі, стагнаў збіты, акрываўлены чалавек (Мележ). — Незак.: падгінаць, падгібаць, падбіраць, падціскаць, падтўльваць, падцінаць, падкурчваць, падгортваць.

ПАДАЗРОНЫ (які выклікае падазрэнне, недавер) *Падазроны чалавек. Падазроны шум, ЦЕМНЫ Цёмныя асобы.*

ПАДАЗРЭННЕ (меркаванне аб несумленнасці чыіх-н. намераў, паводзін) *Ясна, што ён быў на падазрэнні і за ім сачылі (Колас), ПАДАЗРОНАСЦЬ Дзедаў адказ адвёў падазронасць ад яго асобы (Колас), ЗАПАДОЗРАННЕ разм. У Коля было яўнае западозранне, што знікненне напружкі — справа Васілевых лап (Якімовіч).*

ПАДАРВАЦЬ (аўтарытэт, давер, упэўненасць, веру і пад.; зрабіць менш устойлівым, трывалым) *[Пякарская:] — Так ваяваць нельга. Трэба падарваць у іх веру ў свае сілы, упэўненасць у сваю правату (Гурскі), ПАХІСНУЦЬ Ужо адзін той факт, сведкам якога быў Лабановіч яшчэ на Палесці і які глыбока запаў яму ў памяць — з'яўленне поезда пасля доўгай забастоўкі чыгуначнікаў, — пахіснуў яго веру ў перамогу рэвалюцыі (Колас).*

ПАДБАДЗЕРЫЦА (зрабіць больш бадзёрым, падбавіць бадзёрасці сабе) *Цяпер [Стафанковіч] так падбадзёрыўся, што пакульгваць пакінуў, і ішоў вельмі шпарка (Чорны), ПАДХРАБРЫЦА Салдат падхрабрыўся, падкруціў вусы і пачаў прабірацца бліжэй да палаца (Якімовіч). — Незак.: падбадзёрвацца, бадзёрыцца, храбрыцца.*

ПАДБУХТОРВАЦЬ (да чаго, на што і з інфінітывам: схіляць каго-н. да якога-н. дзеяння, учынку, звычайна нядобрага, непажаданага) *Ніколі ніхто не чуў, каб Монік каго падбухторваў да бунту (Сабаленка), БУХТОРЫЦЬ разм. [Талаш:] — Народ збіраецца, бухторыць яго на вялікае рушэнне супраць катаў, гвалтаўнікоў (Колас), ПАДБІВАЦЬ (на што, з інф. і без дапасавання) Янка пераскочыў некалькі разоў цераз полымя і стаў падбіваць мяне на такі ж геройскі ўчынак (Ляўданскі), ПАД'ЮДЖВАЦЬ разм. Ты забыўся, як сам пад'юджаў мяне, як заклікаў мяне біць, варушыць усё да гунту (Зарэцкі) ЗВОДЗІЦЬ разм. Думаеш — пенсіянер, дык табе і дадла аднаго, што брыду гэтую смактаць? Майго зводзіць? (Шынклер). — Зак.: Падбухторыць, падбіць, пад'юдзіць, звесці. — Параўн. Падгаворваць, Падгаворваць.*

Пры кансультацыі заслужанага работніка народнай адукацыі Беларусі, доктара філалагічных навук, прафесара Леаніда Іванавіча БУРАКА

Адасабленне далучальных членаў сказа

1. Далучальныя члены, якія прымацоўваюцца злучнікамі і, ды, але, і то, ды і то, прычым і інш., звычайна адасабляюцца і аддзяляюцца ад удакладняемых або паясняемых членаў у сказе коскай: *У вокнах яснай заблішчалі агні, але ненадоўга (Кузьма Чорны). Аўгінка адным вокам, ды і то з-пад ілба, пазірала на прысутных (М. Зарэцкі). Яна спявала, прычым даволі прыгожа (Якуб*

4. Калі далучальныя члены ўводзяцца ў структуру сказа словамі і спалучэннямі слоў да таго ж, у тым ліку, у прыватнасці, напрыклад, галоўным чынам у функцыі злучнікаў, то незалежна ад свайго месца ў сказе яны адасабляюцца і аддзяляюцца або выдзяляюцца коскай: Адмовіць чалавеку, да таго ж мясцовому, ён не меў права (П. Кавалёў). Усе палешукі, у тым ліку і стараста, пісаць не ўмелі (Якуб Колас).

Заўвага. Перад названымі сродкамі сувязі можа стаяць злучнік і, які выдзяляецца коскамі разам з імі: *Дзяўчына, і да таго ж прыгожая, ішла па вуліцы (Х. Шынклер).*

УДАКЛАДНІМ Знакі прыпынку пры адасобленых членах сказа

Колас). Зямля, хоць у лапінах снегу, пахла вясной (Змітрок Бядуля).

Заўвага. У канструкцыях размоўнага стылю далучальныя члены са злучнікамі ды могуць не адасабляцца (коска тады не ставіцца): *Коціцца крыніца ды з-за гаю, гаю (П. Трус). Бацаць, аж Сымон з'явіўся ды з даўжэзнаю касою (П. Броўка).*

2. Калі адасабленне далучальных членаў са злучнікамі падкрэслена з асаблівай сілай, то гэтыя члены аддзяляюцца або выдзяляюцца пры дапамозе працяжніка: *А на пачэсным гэтым месцы садзіўся госць — і то не кожан (Якуб Колас). Яго паліто — хоць і з драпу — вельмі вынашана (С. Баранавых). Адзін раз — ды і то без мяне — ты была ў маёй хатэ часоваю госцяй (Я. Брыль).*

Заўвага. Пры большай паўзе і развітасці далучальных членаў (асабліва тых, што найслабей звязаны з іншымі членамі ў сказе) сустракаецца пастаноўка коскі з працяжнікам: *Усё ж такі тут кавалак жыцця пражыты, — і не абы які! (І. Мележ). Я жартаў не люблю, — ды яшчэ калі пры першым знаёмстве (Ц. Гартны).*

3. Калі далучальнымі з'яўляюцца аднародныя члены сказа з рознымі злучнікамі, то ў залежнасці ад умоў кантэксту характару інтанацыйнага і сэнсавага выдзялення яны аддзяляюцца коскай або працяжнікам: *Навокал адзін адловец, і то рэдкі ды нізкі (А. Кулакоўскі). Выходжу на луг, на Свіслач шыбую — ды з вудамі, з хлебам, з чарвямі і босы (Якуб Колас).*

Вясковыя хлопчыкі, і я ў тым ліку, пасвілі коней на лузе (Змітрок Бядуля).

5. Далучальныя члены, якія ўводзяцца ў структуру сказа словамі і спалучэннямі слоў нават, асабліва, пераважна, выключна, перш за ўсё і інш., адасабляюцца і аддзяляюцца або выдзяляюцца коскамі (гэтыя члены перадаюць дадатковыя звесткі неабавязковага, спадарожнага характару): *Дзеці, нават зімой, не любяць сядзець у хатэ (З. Бядуля). Усё радуецца вясне, асабліва птушкі (П. Пестрак). Аздоблен квас быў і грыбамі, выключна ўсё баравічкамі (Якуб Колас).*

Заўвага. Перад названымі сродкамі сувязі можа стаяць злучнік-часціца і, які выдзяляецца коскамі разам з імі: *Усе птушкі, і нават крыклівыя верабі, схаваліся ад навальніцы (Я. Маўр). Думкі гэтыя не давалі спакою і больш за ўсё таму, што трывожыла Васіля далейшае (І. Мележ).*

Калі даданыя члены з такімі словамі і спалучэннямі слоў не з'яўляюцца далучальнымі, то яны не адасабляюцца і коскамі не выдзяляюцца (гэтыя члены перадаюць звесткі абавязковага характару): *Дзеці нават зімой не любяць сядзець у хатэ. Апетыт палешаў асабліва ў Мішы. Мікола працаваў часцей за ўсё на камбайне.*

(Працяг будзе).

ФІЛАЛАГІЧНЫЯ ЗАГАДКІ

Як май змаяваў

Пад такой назвай у сёлетнім шостым нумары нашай газеты была надрукавана нататка, у якой мы прапанавалі чытачам паразважаць пра сэнс фразеалагізма «Як май змаяваў». Слушна адказалі нам, што І. Я. Лепешаў у «Фразеалагічным слоўніку беларускай мовы» (т. 2. Мн., 1993. С. 10) так тлумачыць гэтае беларускае народнае параўнанне: «Хто-небудзь бяспследна знік, перастаў існаваць, ці што-небудзь раптоўна пранала, знікла».

Аднак нідзе не гаворыцца пра паходжанне гэтага фразеалагізма.

Асмелюся прапанаваць чытачам пашукаць яго карані ў старажытнай індыйскай міфалогіі. І хай не дзівіць вас — такі далёкі ў прасторы і часе — экскурс. Адлегласць толькі на першы погляд вялікая, і адметнасць таксама ўяўная.

Сапраўды, ублі ў галаву нам пра наша «дзерзавінае», а значыць горшае паходжанне. І цяпер нават думка пра параўнанне ці нейкая спроба наблізіцца да індыйскай міфалогіі, у гэтым выпадку шматтысячагадовай індыйскай культуры некаму ўяўляецца святататствам.

Разгледку паходжання чыста беларускага фразеалагізма «Як май змаяваў» трэба шукаць у старажытнай індыйскай міфалогіі. Менавіта ў ранняй індыйскай лі-

таратурных помніках — у «Ведах» — з'яўляецца слова **майя**. Яно азначае звышнатуральныя ўласцівасці, якімі валодаюць і багі і дэмані (асуры), а таксама — розныя чарадзействы, пераварочванні (як, прыкладам, наш ваўкалак).

Вось як пачынаецца адзін з самых цікавых індыйскіх міфаў «Разбурэнне Трыпуры». «У далёкія часы жыў магутны асур Майя, сын Віпрачыці, уладара данаваў, дэманаў-волатаў. (Так і карціць параўнаць асура з нашым казачным асілкам, а ў тых данавах бачыцца дайнова, нейкае, верагодна, славянскае, племя, імя якога захавалася ў шматлікіх беларускіх тапонімах.) Вялікую ён меў сілу, і быў ён штукар, а да таго ж вельмі хітры. Гэта ён стварыў умельства чарадзейскага прымусу, названага паводле яго імя **майя**. Умелы дойдзіл Майя пабудоваў вялікую крэпасць і назваў яе Трыпурай. Але за здэк над жыхарамі неба магутны Індра (бог-грамавік, як наш Пярун) вырашыў пакараць разбойнікаў-асураў. Доўга працягвалася бітва багоў і асураў, і пачалі багі перамагаць. Тады на знак Майі Трыпура раптам зрушылася з месца, панурылася ў акіян і знікла з вачэй здумелых багоў... Як май змаяваў!

Гэты міф нагадаў мне беларускую легенду пра ўзнікненне возера Свіцязь, на месцы якога раней быў вялікі горад.

Мне могуць запыраць: падабенства імя асура Майі і слова май у беларускім фразеалагізме — выпадаковае супадзенне. Але такіх «выпадковацей» можна назбіраць шмат. Адна з самых цікавых, значных — супадзенне шмат якіх сюжэтаў беларускіх народных казак з сюжэтамі індыйскіх міфаў.

Прыкладам, у вядомым эпасе «Рамаяна» адзін з сюжэтаў расказвае пра пошукі ўкрадзенай жонкі героя, якая апынулася на залатой гары. І ў беларускай казцы «Шклянныя горы» герой шукае жонку, якая пакінула яго і абяцала сустрачу ў «шклянных гарах». (Горы ў шмат якіх народаў уяўляюцца «той свет».) Індыйскаму і беларускаму героям спрыяюць уладары жывёл, з той толькі розніцай, што таму дапамагаюць малпы, а нашаму — воўк.

Варта зазначыць, што ў індусаў ёсць птушка Гаруда, у іранцаў — птушка Сана, у беларусаў — птушка Палугрыца. Дадамо, што ў беларускай міфалогіі вядомы крылаты воўк — Сімаргл, якога яшчэ называюць «сабакам-птушкай». Яго абагаўлялі носьбіты так званай мілаградскай культуры, што жылі ў паўночна-заходняй частцы Гомельскай вобласці. Менавіта там і бытуе фразеалагізм «Як май змаяваў».

3. СІЦЬКО.

Абмяркоўваем «Выніковы дакумент Дзяржаўнай камісіі па ўдакладненні правапісу беларускай літаратурнай мовы».

І тут «памяркоўнасць»

Мо і тут выяўляецца «памяркоўнасць»?

Хацеў бы таксама падаць заўвагу да прапанаваных Камісіяй правілаў пераносу (гл. п. 12). Традыцыйнае правіла пераносу толькі па складах ёсць тэхнічна нера-

цыянальнае, хаця б таму, што яно патрабуе падзелу слова на склады, што болей у ніводным правіле Правапісу не ўжываецца. Адмова ад гэтага правіла, дазвол адвольнага пераносу слова, за выключэннем пераносу аднаго літары і тых вы-

падкаў, калі гук перадаецца праз дзве ці тры літары, прыкладам «ль», «нь», «дзь», «дж» ды інш. Такая практыка існуе ў іншых мовах. Яна дазваляе спрашчаць працэс набору пры друку, вызваляе ад неабходнасці вырашаць магчымасць пераносу, што дадатна ўплывае на прадукцыйнасць працы наборшчыка, не замінаючы чытачу ў засваенні тэксту.

Больш таго, гэтым мае быць забяспечана больш ашчаднае выкарыстанне паперы, тое, што вельмі часта падаецца як адзін з доказаў нерацыянальнасці ўжытку мяккага знака наогул у тых выпадках, што прапануюцца ў Дакументу. Вось вам, спадарства, і «эканомія» паперы, кампенсацыя ўводзінаў мяккага знака.

Шкада, што ў гэтым Дакументу адсутнічае адзін вельмі істотны аспект — правапіс запазычанняў (гл. «Меркаванні» ў тым жа нумары «Слова»).

Мне давялося сустрэцца з гэтымі праблемамі пры працы над тэрміналагічным слоўнікам «Мётралёгія, кваліфікацыя, стандартызацыя», дзе такіх запазычанняў даволі многа.

Традыцыйнае запазычанне з англійскае, нямецкае, французскае моваў праз расійскую мову стварае эффект «сапсаванага тэлефону». Вазьміце хаця бы той самы назой «стандарт», які ва ўсіх мовах, у тым ліку славянскіх, пішацца праз «д», за выключэннем расійскае, дзе ён пішацца праз «т». Што, праўда, у нямецкай мове гэтае «д» вымаўляецца амаль, як «т», адкуль яно трапіла ў расійскую мову. Дык ці варта гэтае наагулае скажэнне правапісу й вымаўлення слова капіюваць у беларускай мове?

А ці не дзіка гучаць «Хілстрыт», «хобі», «ноу-хау», «хол-дзінг», якія мы вычытаем у газетах? Тое ж да-

тычыцца імёнаў. Польшка Ганна Сухоцка стае габрэйскаю Ханай Сухоцкай, а пэўнаму пану Гэрбэрту надаецца такое імя, што й пісаць і вымаўляць няёмка.

Традыцыйнае адсутнасць парадку, гістарычна ўсталяваны правапіс запазычанняў у расійскай мове не вытрымлівае ніякае крытыкі, а запазычанне правапісу праз расійскую мову — тым больш. У Дакументу ж мы маем такія «істотныя» аспекты: Жана — Жанна, Сюзана — Сюзанна. Вось ужо сапраўды гара нарадзіла мыш. Ці мо гэта, як кажуць, тэма для наступных дысэртацыяў? А ці не прасцей было б прызнаць неабходнасць рабіць усе такія запазычаныя ў расійскай мове не сучасныя запазычаныя, з арыгінала, з улікам, вядома, правапісу ў другіх славянскіх мовах, прыкладам чэшскай, польскай, украінскай, з улікам фанетычных асаблівасцей беларускае мовы ды да т. п. Якраз з улікам тае «навуковасці й павагі да традыцыяў, натуральнасці маўлення», пра якія дэклараваць вялікімі літарамі ў загаловку.

Вядома, многія спрэчныя варыянты правапісу адпалі б самі сабою, каб паўсюдны ўжытак мела беларуская лацінка, якой, я ўпэўнены, у наш кампутарны век і належыць прышласць. Але зараз (будзьма рэалістамі!) можна ставаць правапіс запазычанняў, скажам, такім шляхам: з англійскай, нямецкай, французскай ці іншых моваў праз беларускую лацінку да беларускае кірыліцы. Вядома, такі шлях не ёсць найкарацейшы, але «хто проста ходзіць — дома не начуе». Нам жа трэба «начаваць» дома — у сваёй мове. Дык майце ж садзейнічаць нам на гэтым шляху, шагоўныя спадары мовазнаўцы.

Р. ЛЯДАХОВІЧ-

ТАМІЛІН.

Беларуская дзяржаўная політэхнічная акадэмія.

МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ І ТАВАРЫСТВА БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ ІМЯ Ф. СКАРЫНЫ ПРЫНЯЛІ ПАСТАНОВУ.

ПАСТАНОВА

аб правядзенні Рэспубліканскага конкурсу сачыненняў школьнікаў, прысвечанага 50-годдзю вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў

У адпаведнасці з пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 31 снежня 1993 года «Аб мерапрыемствах па святкаванні 50-годдзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў» Міністэрства адукацыі і Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны праводзяць конкурс сачыненняў сярод вучняў агульнаадукацыйных школ па тэме: «Наш гонар, наш боль» на прыз газеты «Наша слова».

У конкурсе прымаюць удзел вучні IX — XI класаў агульнаадукацыйных школ.

Мэта конкурсу — абуджэнне ў вучняў цікавасці да гістарычнага мінулага нашай Радзімы і народа, выхаванне пачуцця гонару і павагі да старэйшага пакалення, развіццё творчых здольнасцей і літаратурна-эстэтычнага густу вучняў.

У сачыненнях вучні выявляць сваё веданне гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, гераічнага подзвігу беларускага народа, велічы яго перамогі над нямецкім фашызмам, падзяляцца думкамі і ўражаннямі ад працытанага, пачутага з вуснаў удзельнікаў вайны.

У рабоце над сачыненнямі вучні могуць выкарыстаць навукова-пазнавальную і мастацкую літаратуру, матэрыялы музеяў, экскурсій, сустрэч. У залежнасці ад зместу работы вучань можа абраць адпаведны жанр сачынення: апавяданне, нарыс, лірычны дзёнік, верш і інш.

Парадак правядзення конкурсу вызначаецца абласным упраўленнем адукацыі.

Кожная вобласць накіроўвае да 15 мая 1994 года па 3 лепшыя сачыненні з кожнага класа на адрас Рэспубліканскага журы: 220010, г. Менск, вул. Савецкая, 9. Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, тэл. для давадак — 29-64-92.

Пры вызначэнні лепшых работ улічваецца якасць раскрыцця тэмы, умненне школьнікаў выказаць свае адносіны да падзей гераічнага мінулага, самастойна мысліць, выкарыстоўваць арыгінальныя выйленчыя сродкі, пісьменна выказаць думкі.

Журы Рэспубліканскага конкурсу вызначае лепшыя творчыя работы (па 3 у кожным класе), арганізуе друкаванне іх у газеце «Наша слова» і іншых рэспубліканскіх выданнях, выдае асобны зборнік сачыненняў, уносіць прапановы аб узнагароджанні пераможцаў конкурсу.

У абласцях, раёнах, гарадах прапануецца апублікаваць лепшыя сачыненні вучняў у мясцовых перыядычных выданнях, расказаць аб іх па радыё і тэлебачанні, узнагародзіць аўтараў лепшых работ.

Намеснік міністра

Намеснік старшыні Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны

Г. А. БУТРЫМ.

Я. А. ЦУМАРАЎ.

Сымон БАРЫС

Як у нас клічуць?

Мужчынскія імёны

(Працяг. Пачатак у № 9)

АДОЛЬ. Адольф (ням.) — шляхетны воўк. Вытв.: Адолька, Адолік, Адольс, Адольок. Імяніны: 19.04; 17.06. Імя па бацьку — Адолевіч, Адолеўна.

АДРЫЯН. Андриан (лац.) — з горада Адрыя; магчыма, той, хто жыве на Адрыятычным моры. Вытв.: Адрык, Адрук, Адрысь, Андрыян, Андрыянка, Адрыяш. Імяніны: прав. 18.03; 30.04; 5.06; 8.09; 2.12; катал. 5.03. Імя па бацьку — Адрыянавіч, Адрыянаўна або Андрыянавіч, Андрыянаўна.

АЗАР. Азария (яўр.) — божая дапамога. Вытв.: Азарка, Азарык. Імяніны: 30.12. Імя па бацьку — Азаравіч, Азараўна.

АКІМ, ЯКІМ. Иоаким, Иоаким (яўр.) — бог прызначыў. Вытв.: А(Я)кімка, А(Я)кімачка, А(Я)хіманька, А(Я)кімік, А(Я)хімчык, А(Я)кімец, Якіміц, Юхім, Юктук, Юхша. Імяніны: пр. 22.09; катал. Іахім, Якім — 16.08. Імя па бацьку — Акімавіч, Акімаўна і Якімавіч, Якімаўна.

АКСЕН. Авксентий (грэч.) — прымажэнне. Вытв.: Аксём, Аксік, Аксюк, Аксісь, Аксайла. Імяніны: 27.02; 1.05; 25.06; 26.12. Імя па бацьку — Аксёнавіч, Аксёнаўна.

АЛЕГ. Олег (са сканд.) — святы, святар. Вытв.: Алежка, Алежак, Алежа, Алежык, Алень, Аленька, Алік, Алічка, Алька, Алюх. Імяніны 3.10. Імя па бацьку — Алежавіч, Алежаўна.

АЛЕСЬ, АЛЯКСАНДР. Александр (грэч.) — абарона людзей. Разм.: Ляксандра, Аляксандра, Аляксандар. Вытв.: Алеська, Алесік, Алесенька, Алесюшка, Алясюк, (В)Ольцік, Валюк, (В)Олек, (В)Алесь (В)Алех, (В)Олесь, Воліська, Аелёшка, Вольша, Алехна, Лёкса, Шура, Шурка, Шурачка, Шурый, Шурычак, Аляксандрык, Аляксандарка, Аляксандрык. Імяніны: пр. гл. паводле календара (25 разоў на працягу года, апроч студзеня і лютага), катал. 26.02; 24.04; 3.05; 28.08; 11.10; 12.12. Імя па бацьку — Алесевіч, Алесеўна і Аляксандравіч, Аляксандраўна.

АЛІЗАР. Елизар. Елеазар, Елизарий (яўр.) — божая дапамога. Вытв.: Лізар, Лізарка, Лізарка, Елізарка, Імяніны: 26.01; 14.08. Імя па бацьку — Алізаравіч, Алізараўна і Елізаравіч, Елізараўна.

АЛІМП. Олимпий (грэч.) — светлы. Вытв. Лімпей. Імяніны 12.08. Імя па бацьку — Алімпавіч, Алімпаўна.

АЛІСЕЙ. Елисей (яўр.) — выратаваны богам. Разм.: Лісей. Вытв.: Алісейка, Алісейчык, Елісейка. Імяніны 27.06.

АЛЯКСЕЙ, ЛЯКСЕЙ. Алексей (грэч.) — абаронца. Вытв.: Алясейка, Алясейчык, Алясютка, Алеска, Лёкса; Алёша, Алёха, Алёш, Алёшка, Алёшачка, Лёха, Лёша, Лёшанька, Лёшка, Лёшачка, Лёшык. Імяніны: пр. 25.02; 30.03; 2.06; 22.08; 18.10; катал. 17.07. Імя па бацьку — Аляксеевіч, Аляксееўна і Ляксеевіч, Ляксееўна.

АЛЬБЕРТ. Альберт (ням.) — шляхетны, знакаміты. Вытв.: Боля, Альбук, Альбас, Альба, Альбаш. Імяніны: катал. 17.06; 15.11. Імя па бацьку — Альбертавіч, Альбертаўна.

АЛЬГЕРД. Альгей. Ольгерд (старажыт. сканд.) Вытв.: Альгесь, Геруась, Ацюк, Альгук, Альгіяш. Імяніны: катал. 4.11. Імя па бацьку — Альгердавіч, Альгер-

даўна і Альгеевіч, Альгееўна.

АЛЬДЗІСЬ. Алоиз (лац.) — сын Луі. Вытв.: Альзік, Альзюк, Алейза. Імяніны: кат. 12.03; 21.06. Імя па бацьку — Альдзісевіч, Альдзісеўна.

АЛЬФОН. Альфонс (франц.) Вытв. Альфук. Імяніны: катал. 1.08; 30.10. Імя па бацьку — Альфонавіч, Альфонаўна.

АМБРОС. Амбросіум. Амвросий (грэч.) — бессмяротны, божы, боскі. Разм.: Амрось, Амрос, Амбрось. Вытв.: Амроська, Амброска, Амброська, Амроска, Амбражэй. Імяніны: пр. 23.10; 20.12; катал. Амбражэй — 7.12. Імя па бацьку — Амбросавіч, Амбросаўна і Амбросімавіч, Амбросімаўна.

АЛЬФРЭД. Альфред (франц.) Імяніны: катал. 14.08; 14.12. Імя па бацьку — Альфрэдавіч, Альфрэдаўна.

АМОС. Амос (яўр.) — цяжасць, моц, цвёрдасць. Вытв.: Амоска, Амосік, Амоська, Імяніны: 28.06. Імя па бацьку — Амосавіч, Амосаўна.

АМЯЛЛЯН. Емяльян, Емельян (грэч.) — які належыць Емілію. Вытв.: Амялянка, Емільян, Мілянка, Імяніны: пр. 20.03; 31.07; 20, 31.08; катал. Эміліян — 5.01; 8.08; 6.12. Імя па бацьку — Амялянавіч, Амялянаўна

і Емельянавіч, Емялянаўна.

АНАНЬ, АНАСЬ. Анания (яўр.) — «якога бог падараваў». Вытв.: Ананя, Ананік, Ананічак, Анік, Анічак. Імяніны: 17.01; 8.02; 30.04; 14.10; 14.30.12. Імя па бацьку — Ананевіч, Ананеўна, Анасавіч, Анасеўна. **АНАСТАС, АНАСТАСЬ.** Анастасий (грэч.) — уваскрэшаны. Разм.: Настас. Вытв.: Настасік, Настас, Настаська, Стась, Стасік, Стаська. Імяніны: пр. 21.01; 3, 4, 6.02; 28.04; 3.05; 14.10; 7.11; 22.12; катал. 22.01. Імя па бацьку — Анастасавіч, Анастасаўна і Анастасевіч, Анастасеўна.

АНАТОЛЬ. Анатолий (грэч.) — усходні. Разм.: Натоль. Вытв.: Натолік, Натолька, Толь, Толя, Толенька, Толечка, Толік, Толічак, Толька, Талько, Талюк, Талюня, Талюша. Імяніны: пр. 6.05; 16.07; 10.09; 11.10; 3.12; катал. 2.05; 3.07; 20.11. Імя па бацьку — Анатолевіч, Анатолёўна.

АНДРОН, АНДРОНІК. Андроник (грэч.) — пераможца мужчын. Вытв.: Андронка, Андрончык. Імяніны: 30.05; 26.07; 12.08; 22.10. Імя па бацьку — Андронавіч, Андронаўна і Андронікавіч, Андронікаўна.

(Працяг будзе).

Водгулле
беларускага
слова

ПЕРШЫ ЗАМЕЖНЫ КУПАЛАЗНАЎЦА

У 1908 годзе славенскі часопіс «Дом і свет» змясціў рэцэнзійную нататку «Жалуйкай». Песні Янука Купалы.

Гэта публікацыя пакуль што не заўважана і не ўведзена ў навуковы ўжытак.

Звернем увагу на дату і ўлічым, як аператыўна з'явіўся водгук, прычым у далёкім замежжы (калі першая рэцэнзія на радзіме датавана 9.07.1908 і змешчана была ў газеце).

Апроч таго, названы матэрыял пачынае працэс звароту славенцаў да беларускай літаратуры, ці не ўпершыню фіксуе ўвагу на беларускім народзе як годным заняць свой пасады між іншымі.

А яшчэ ў нататцы, хоць і фрагментарна, даюцца пераклады (відаць, таксама першыя) вершаў нашага выдатнага песняра.

Прывядзем змест гэтай публікацыі цалкам: «Першы беларускі паэт Янук Купала выдаў свае вершы, якія дагэтуль друкаваў у газеце «Наша ніва», пад назваю «Жалуйкай». Песні Янука Купалы — як люстэрка, у якім адбіваецца душа беларускага народа, яго жыццё, ягоны родны край; яны, быццам крык, што зыходзіць з глыбіні народнай душы, «крык, што жыве Беларусь!». Пясняр прадвешчае сваім супляменнікам, якія «нясуць сваю крыўду на свет цэлы», што будучы зноў «людзьмі звацца». У гошым вершы «Да мужыка» ён пытаецца ў селяніна:

Эй, скажы, мужычок,
Дзе ты долю падзеў?
Ці ўтаніў ў ручаёк,
Ці прапіль, ці праеў?..

(Паралельна з тэкстам арыгінала тут і далей змяшчаецца пераклад).

Але паэт верыць, што для беларускага мужыка наступіць лепшыя часы:

Што вясна наша гора,
як снег і завею,
пахавана ў рэчце; —
сонца спаліць агнём...

і што ўжо:

блізкі той дзянёк, калі
шчасна запануем,
станем самі мы людзьмі
і край аббудуем...

Падпісаны матэрыял крыптанімам «Д. Л. Л.» Хто за ім? Пошукі, параўнальны аналіз і кансультацыя са славенскім філолагам Ежа Северам даюць падставы сцвярджаць, што гэта доктар Леапольд ЛЕНАРТ.

Кароткая даведка пра яго магла б выглядаць так.

Нарадзіўся 2.11.1876, памёр у 1962. Крытык, публіцыст, навуковец у такіх галінах, як мовазнаўства, літаратуразнаўства, гісторыя, культуралогія, багаслоўе, параўнальная славістыка, святар. Вывучаў тэалогію ў Інсбруку, філасофію ў Львове і Вене. Атрымаў ступені доктара тэалогіі і філасофіі. Перакладаў з рускай і польскай моў.

Іван ЧАРОТА.

* Такая форма перадачы назвы «Жалейка» — відаць, аўтарскі словатвор, паколькі ў ягонай роднай мове адпаведніка няма.

ЛЕГЕНДА НАШАЙ ПАЭЗІІ

Яшчэ адзін вечар — на гэты раз з нагоды 80-годдзя з дня нараджэння Валянціна Таўлая — сабраў ва ўтульнай Каміннай зале сталічнага Дома літаратара шчырых прыхільнікаў паэзіі. Вёў вечар народны пісьменнік Янка Брыль, і гэта не было выпадкова, бо ў мінулым абодвух твораў звязвалі цесная дружба і агульны клопат пра лёс роднай літаратуры.

Быў В. Таўлай надзвычай сціплым, высакародным, чалавечным чалавекам, з развітым пачуццём нацыянальнай годнасці. Яму, вясковому хлопчыку, пашчасціла паступіць у прэстыжную навучальную ўстанову — польскую настаўніцкую семінарыю ў Слоніме. Вучыўся там ахвотна, але нядоўга, бо не схацеў «перафарбавацца» ў паляка. У біяграфічных нататках «Аб сабе» чытаем: «...Пакуль настаўнік выгаварыў маё прозвішча, я ўжо стаў. Настаўнік, нат не ўзімаючы вачэй, задае шаблонныя пытанні...

— Нацыянальнасць? — пыро аўтаматычна выводзіць першыя літары.

— Беларуская.

Настаўнік глянуў на мяне. Не дачуў. Аднакурснікі пераглынуліся таксама.

— Нацыянальнасць?

— Беларуская.

— Першы раз чую пра такую нацыянальнасць. Дзе яна жыве? У Амерыцы?

— Жыве на Беларусі, напрыклад у Слонімскай.

— Ага!.. Гэта значыць — тутэйшыя. Та-ак! Але ж гэта — не нацыя. Кожны выходзе з тутэйшых у людзі становіцца палякам ці рускім. Прытым — ты вучышся ў польскай школе... Як жа запісаць?

— Пішыце: нацыянальнасць — беларускаяй..

Пыро злосна скрыпіць, запісваючы мой упарты ад-

каз.

— Родная мова ў сям'і?

— Беларуская.

— Няма такой мовы!

— Відаць, ёсць — калі гаворым.

— Гэта мужыцкая гаворка, бескультурная трасянка, якую забываецца кожны культурны выходзец з

мольскую дзейнасць — у панаццаць гадоў. Таўлая катуюць у Слонімскай дэфензіве — вядомы яго здымак з дошкай на грудзях.

Сябры і папечнікі ацанілі на вечарыне яго змаганне з польскімі ўладамі як патрыятычнае, за правы беларусаў, бо нават КПЗБ,

Людміла РУБЛЕУСКАЯ

Валянціну Таўлаю

Страляюць паляўнічыя на спеў
І шоргат крыў.

Кароткі лёс птушыны!

Лунай, паэт, хвалі, чаго не меў —
Свае заб'юць, як не заб'юць чужыя.
Цябе абвінаваціць — што зміргнуць —
Твая віна — ў тваім святым даверы.
Дзе рэкі беларускія цякуць —
Там праваму не верыць левы бераг.
Ці час такі, ці лёс няўдалы ў нас?
Край межавалі ворагі заўзята.
Каго ж праціць — у песню не страляць,
Калі з бакоў абодвух стрэльбы ўзняты?
...Здавалася, што адступіла смерць
І вольная ад меж зямля ўздыхнула...
Паэт паспеў найрад ці зразумець,
З якога боку пасылалі кулю...

тутэйшых і пасля саромеецца нат прыпамінаць!

— Я не саромеюся.

Праз дзень-другі хлопца пазбавілі стыпендыі, праз тыдзень — перасталі даваць есці. І яму давалося сказаць: «Бывай, салідная школа!»

В. Таўлай нарадзіўся ў Баранавічах. Без маці застаўся з чатырох гадоў. Выхоўваў бацька-грамадзец, чалавек цвёрдых прынцыпаў, адзін з якіх гучаў так: «Не цурайся свайго».

Пражыў усяго трыццаць тры гады — пакутніцкія, але яркія. Першыя вершы — у чатырнаццаць гадоў, арышт за падпольную камса-

як адзначыў Анатоль Іверс, змагалася ў той час за зямлю без выкупу і за родныя школы. Дзевяць гадоў забрала ў Таўлая санацыйная турма, тры гады — вайна, на якой ён — канспіратар, падпольшчык, разведчык — быў прывучаны да абачлівасці і асіярожнасці.

Лёс наканаваў яму для творчасці ўсяго два гады. У 1945—1946 гадах пісаў і парадкаваў напісанае раней. Народны паэт Беларусі Максім Танк прыгадаў: да 1939 г. яны з Таўлаем не ведалі адзін аднаго, хоць і хадзілі з ім па адных дарогах, на адны і тыя ж яўкі. Ва ўмовах кан-

спірацы нельга было сустрэцца. Пазнаёміліся пасля ўз'ядання Беларусі, у 1939. Таўлай гасцяваў у М. Танка ў Беластоку. Запамяталася, як старанна апрацоўваў свае творы, улічваўчы заўвагі прафесіяналаў і чытачоў. А працаваць Таўлаю выпала ў цяжкія гады, калі з ляхацкіх пазіцый кампартыя адносілася да такіх культурна-просветных арганізацый Заходняй Беларусі, як Таварыства беларускіх школ, Інстытут гаспадаркі і культуры, Беларускай музей і інш. КПЗБ выдавала аднадушкі, у якіх асуджалі Р. Шырму, Паўловіча, Грыцкевіча і цэлую плеяду выдатных людзей, якія працавалі на культурнай ніве, за тое, што яны слаба ангажуюцца ў палітычную дзейнасць. Рукіпісы В. Таўлая, якія выносіліся М. Танкам у 1935—1936 гг. з турмы і перасылаліся ў музей І. Луцкевіча, не захаваліся. Засталіся толькі ад таемных зладзеяў пустыя канверты.

Прыемна, што сёння памяць паэта-змагара ўшаноўваецца на радзіме. З Баранавіч на вечар памяці прыехала дваццаць чалавек бібліятэчных работнікаў, а з імі настаўніца Алена Яхант, намаганнімі якой у гарадской школе № 4 створаны музей Таўлая.

З успамінамі пра паэта выступілі перад прысутнымі таксама паэт Анатоль Вялюгін, папечнік і зямляк Таўлая Анатоль Іверс, навагрудскі журналіст Андрэй Траяновіч. Вершы, прысвечаныя Таўлаю, прачыталі М. Танк, А. Вялюгін, Л. Рублеўская, М. Бусько. Артыст В. Манаеў прачытаў шэраг вершаў В. Таўлая. Фальклорны калектыў «Калыханка» Ларысы Рыжковай з Цэнтра эстэтычнага выхавання дзяцей выканаў абрадавыя песні.

Ірына КРЭНЬ.

ЧЫТАЛІ?

Рэкі і азёры спрадвеку служылі чалавеку: частавалі духмянай юшкай ды розным іншым смакоццем, дапамагалі ў непаспяхаванай працы, на сваіх плячах валалі да мора цэлыя дубровы, вазілі ў нядзелю да кума на пагасціны ці на кірмаш — узгадайма эпічны шлях з варагаў у грэкі.

А яшчэ — нараджалі паэзію. Варта прыгадаць Свіцязь — і навінецца ў памяці несьмяротнае баладнае слова Адама Міцкевіча.

Успомніш Нёман — і ўявіцца другі Міцкевіч — Якуб Колас, што нібы сапраўдны плытагон, ледзь не ад вытокаў запуская ў кругасветнае падарожжа дытоўныя вязанкі класічных надніманскіх вершаў.

Правовіш — Нарач, і закарціць паўтарыць услед за Максімам Танкам: «Люблю твае, Нарач, затокі і тоні, Як вецер густыя туманы развесіць...»

Нароўні з кнігагандлем развозіў па ўсёй Беларусі і сплаўляў далей на Украіну паэзію Уладзіміра Караткевіча сілавусы Дняпро.

Падсочаная меліярацыя, золькая Ясельда з апошніх сіл данесла да нас шчыmlвую споведзь Яўгеніі Янішчыц...

На берагах маляўнічай Шчары не змаўкае песеннае рэха слоніmsкіх экспромтаў

Шчодрая «Шчырая Шчара»

Алега Лойкі. І вось да натхнёнага прафесарскага хвала-спеву далучыўся голас паэта Сяргея Чыгрына — у Слоніме выйшла кніга ягоных вершаў «Шчырая Шчара». Калі ўлічыць, што невялікая Шчара праз Нёман мае доступ да Балтыкі, а падчас паводкі ўспамінае сваё былое прызначэнне — доўжыць шлях да Чорнага мора — занябаны канал Агінскага, то можна сцвярджаць амаль пэўна: паэзія Сяргея Чыгрына неўзабаве будзе пачута ў самым шырокім свеце.

Здаецца, і сам паэт разумее важнасць і надзейнасць водных шляхоў у наш непрадбачлівы час. І ўжо самай назвай кнігі нібы паддобраваецца да роднай рэчкі. Не забываецца своечасова сказаць паэтычны камплімент і другому свайму патэнцыяльнаму «кніганошы»:

Дамой зычлівы Слонім
клікай,
Дзе сэрцу ўсё так блізка,
Дзе, як струна са
скрыпкі,—

Канал Агінскага.

Слоніmsчына ў асобе Сяргея Чыгрына мае добрага сябра і няўрымслівага даследчыка. Безліч нататкаў і допісаў пра выбітных слоніmsкаў расцерашваў па беларускай перыёдыцы Сяргей. І паэзія яго гучыць як гімн Слоніmsкаму краю: «Касцёл святога Андрэя ў Сло-

німе», «Гальяш Леўчык», «Успенскі сабор у Жыровіцах», «Маналог Анатоля Іверса», «Сынковічы», «Сяргей Дарожны», «Вёска Глоўсевичы»...

Здаецца, капрызная паненка-метафара, што на вочы большасці беларускіх паэтаў трапляе толькі зрэдкучасу, сама напрошваецца ў вершы С. Чыгрына:

Неба казыча гром.
Град засыпае ганак.
Ясень дрыжыць пад
дажджом,
Слухае сварку малака.

А паважанаму доктару філалогіі Вячаславу Пятровічу Рагойшу варта час ад часу паднаўляць свае даследчыцкія рэстры, чытаючы сваіх незлічоных вучняў. Будзем спадзявацца, што ў будучае, трэцяе выданне грунтоўнага «Паэтычнага слоўніка» трапіць і «Таўта-

грама» С. Чыгрына:

Блозніцца
Бляклы
Бакборт,
Бераг
Балот —
Багуністы.
Буслы
Балаццяны
Брод,
Быццам
Бравастыя
Бургамістры.

А то, гартуючы выданне другое, можна падумаць, што ў беларускай паэзіі шмат якія віды верша ці проста «адсутнічаюць» ці «не прыжыліся» (напрыклад, секстына лірычная, альбо паліндром). І бедным беларусам нібыта ўвесь часна трэба ісці ў пазычкі да чужых дзядзькоў — найчасцей да расейскага эксперыментавара В. Брусава.

Міхась СКОБЛА.

З літаратурнай скрынкі

Спадару М. П. з Гомеля.

Атрымалі Вашы вершы: «Гімн Беларусі», «Радзіма ўсяго даражэй!» і «С.Б.М.». Адрасу па назвах бачна, што творы патрыятычныя. Але для таго, каб верш стаў з'явай у літаратуры, гэтага недастаткова. Да ўсяго, у час натхнення не забывайцеся, што ў паэзіі існуе рытм (ямб, хараў, амфібрахій), які надае творам мілагучнасць. Вашы радкі «Мы марым жыць у цывілізаваанай краіне, Сябраваць з Польшчай, Латвіяй, Літвой, Расіяй, Украінай. Тыя ў нас у пашане, Хто шчасця і міра жадае, хто сумленна жыве, добра працуе, Хто навуку й мастацтва шануе» — правільныя, але так можа напісаць кожны, хто возьмецца за пяро. Паэт жа павінен шукаць свае словы, каб выказаць думку так, як ніхто да яго не рабіў. Не крыўдуйце за заўвагі. Жадаем поспехаў і натхнення!

Цудоўны талент



15 лютага г. г. выдатнай беларускай спявачцы Ларысе Пампееўне Александроўскай споўнілася 60...

На опернай сцэне яна дэбютавала партыяй Маргарыты ў оперы Гуно «Фауст». Менавіта Ларыса Александроўская атрымала гонар выканаць і партыю Кармэн у першым спектаклі Беларускага дзяржаўнага тэатра оперы і балета, які адкрыўся ў 1933 годзе. Кожны новы спектакль тэатра быў і новай ролю спявачкі. У гады Айчынай вайны яе дзівосны голас гучаў з імправізаваных пляцовак прыфрантавой паласы, даносіўся з рэпрадуктараў. Пасля вызвалення Беларусі некалькі дзесяцігоддзяў запар беларускую оперу ўвогуле нельга было ўявіць без імя гэтай спявачкі, якая з вялікім на-

тхненнем стварыла новыя сцэнічныя вобразы ў операх Я. Цікоцкага, Д. Лукаса, А. Туранкова, іншых нашых кампазітараў. Спявачка з поспехам выступала таксама ў якасці рэжысёра. На менскай сцэне яна паставіла 12 опер і 1 балет. Займалася выхаваннем маладых артыстаў, якія пазней сталі зоркамі Беларускай опернай сцэны. Ларыса Александроўская — рэжысёр, педагог, цудоўная спявачка — навечна застанецца ў гісторыі нашай нацыянальнай культуры.

НА ЗДЫМКУ: Л. Александроўская і Р. Шыр-ма. Фота 1974 года.

Здымак з фотатэкі
БЕЛІНФАРМА.



Д. Джарвіс: *Значэнне ёду ў арганізме чалавека*

Народная медыцына цікавіцца трыма здольнасцямі арганізма: засцерагальнай (у адносінах да хвароб), аднаўленчай (пры розных пашкоджаннях арганізма) і здольнасцю супраціўляцца хваробе, якая ўжо пачалася. У апошнія дзесяцігоддзі было выяўлена, што ёд, такі неабходны для нармальнага функцыянавання шчытападобнай залозы, значна павышае супраціўляльнасць арганізма. Ён ачышчае кроў ад шкодных мікробаў, якія праходзяць разам з крывёй праз залозу (поўны абарот крыві ў арганізме складае 17 мінут). За гэты прамежак часу ёд забівае няўстойлівых мікробаў і значна аслабляе ўстойлівых, якія пры кожным паўторным праходжанні крыві праз залозу становяцца ўсё слабейшыя, аж пакуль не загінуць канчаткова. Шкодныя мікробы застаюцца ў крыві і наносіць арганізму непараўную шкоду, калі ёду ў шчытападобнай залозе не хапае. Дакладна ўстаноўлена, што ўтрыманне ёду ў залозе залежыць ад яго наяўнасці ў ежы і вадае.

Народная медыцына лічыць, што шчытападобная залоза, акрамя засцерагальнай функцыі, выконвае і іншыя. Яна садзейнічае ўзнаўленню энергіі, затрачанай чалавекам на працягу дня. Існуе бяспрэчная сувязь паміж ужываннем ёду і запасаў энергіі ў чалавека. Пры паніжэнні жыццёвага тонусу перш за ўсё ўзнікае пытанне: а ці ў дастатковай меры ўтрымліваецца ёд у глебе той мясцовасці, дзе мы жывём? Затым, ці кампенсуюцца гэты недахоп за кошт іншых сродкаў? Пры нізкім узроўні энергіі і вынослівасці чалавека трэба высветліць, ці ў дастатковай колькасці яго арганізм утрымлівае ёд.

Другая функцыя ёду — заспакаяльна дзейнічае на нервовую сістэму. Для таго каб расслабіцца, зняць нервовае напружанне, пазбавіцца ад бессонніцы, патрэбны ёд. Напрыклад, каб супакоіць дзіця і вярнуць яго да антымстычнага настрою, народная медыцына рэкамендуе дабаўляць на шклянку соку або вады, падксленай адной чайнай лыжкай яблычнага воцату, адну кроплю ёду. Гэты сродак выдатна супакойвае.

Трэцяя функцыя ёду звязана з разумовай дзейнасцю чалавека. Мозг працуе добра, калі арганізм забяспечаны ў дастатковай колькасці ёдам. Пры недахопе ёду назіраецца таксама парушэнне акісляльных працэсаў у арганізме, бо ёд — лепшы каталізатар, які садзейнічае поўнаму спальванню ежы ў арганізме, і тым самым папярэджвае назапашванне тлушчу. Таму трэба клапаціцца, каб шчытападобная залоза не траціла ёд. Пітная вада, шкодная для арганізма не таму, што ўтрымлівае хваробатворныя мікробы, а таму, што яна хларыраваная, а хлор відзе да страты ёду ў арганізме. Якім жа чынам можна напоўніць яго запасы? Існуе тры спосабы. **Першы:** ужываць багатыя на ёд прадукты — дары мора, рэздыку, моркву, памідоры, шпінат, рэвень, спаржу, бульбу, гарох, грыбы, капусту, трускалкі, цыбулю, бананы, яечны жаўток. **Другі:** змазваць нявялікія ўчасткі скуры настоем ёду. **Трэці:** ужываць прэпараты ёду, такія, як рыбін тлушч, таблеткі вадарасці, раствор Люголя (ёдзістага калію). Лякарства французскага ўрача Люголя, у якое ўваходзяць ёд і ёдзісты калій, зараз шырока выкарыстоўваецца для лячэння запаленчых працэсаў горла. Яно прымаецца і ўнутр. Падтрымліваючая доза нязначная і рэкамендуецца ў строга вызначаныя дні. Доза складае 1–2 кроплі — гэта залежыць ад вагі цела. Напрыклад, пры вазе цела да 65 кг прымаецца 1 кропля за ядой раз на суткі па аўторках і пятніцах. Пры вазе цела большай за 65 кг доза складае 2 кроплі. Калі ж неабходна стварыць рэзерв ёду ў арганізме (напрыклад, пры пагрозе эпідэміі), то трэба прымаць раствор Люголя 3 разы на тыдзень (панядзелак, серада, пятніца), і не ў час яды, а за мінут 20 да яе, на галодны страўнік. Народная медыцына рэкамендуе і такі спосаб лячэння раствора Люголя: 1 буйную кроплю раствора размяшаць у шклянцы вады, у якой папярэдне разведзена чайная лыжка яблычнага воцату. Змесціва прымаць падчас яды, запіваючы кубачкай кавы або гарбаты.

Працяг будзе.

Пытанне — адказ

Чакаем чытацкіх парад

Я параіў двум сваім сябрам выпісаць «Наша слова». Нядаўна патэлефанаваў ім, каб даведацца аб уражаннях (раней ім казаў, што «Наша слова» вельмі добрая газета) і пачуў, што, сапраўды, газета зместам даволі

добрая. Толькі чаму яна некалькі дзён складзена ў два аркушы і што гэта за кавалкі тэлепраграмы ў канцы газеты?

Максім ПУРАНОК.
г. Гомель.

АД РЭДАКЦЫІ. Шаноўны Максім, дзякуем Вам і Вашым сябрам за ўвагу да газеты. Мы згодны, што палосы нашага выдання складаюцца не лепшым чынам. Збіраемся палепшыць выпуск «Нашае слова» і мяркуем гэта зрабіць у другім квартале гэтага года. Што наокант перадаць беларускае тэлебачанне, то і тут шукаем выйсця. Чакаем чытацкіх парад.

Хукні, паэт

Міхась СКОБЛА

Прабачце, але, не сурочце,
Пахукайце ў рукі спяша.
Прабачце мне дзіркі ў сарочцы,
Таму што ў іх свеціць душа.

М. Федзюковіч

Спяша на рукі хукай...

М. Стральцоў

Хоць кідай пісанне і ўпрыхі
У лес, у бязлюддзе бяжы.
Душа мая лезе з сарочкі,
Як пульхнае цеста з дзяжы.

У лесе дражніў бы сароку,
Бярозавік піў з гладыша.

Пазбегнуў бы пэўна суроку,
І ў дзіркі не лезла б душа.

Любіў бы кажнюткі звяруга
Паэзію слухаць маю...
Ды ўжо не трымае папруга,
І я ўжо душы не ўтаю.

Праз дзіркі выглядвае шуфра.
А свеціць — аж слепне ўвачу,
Бы ў Доме пісьменніка люстра,
Рубільнік калі уключу.

Мне талент калегі зарукай,
Што я не апошні з гульцоў.
Ды, як я натхнёна ні хукай —
Пісаць не змагу, як Стральцоў.

ШТО ПАГЛЯДЗЕЦЬ ПА ТЭЛЕВІЗАРЫ?

17 САКАВІКА, ЧАЦВЕР
13.30. Навіны.
16.10. Тэлебачанне — школе.
Беларуская літаратура. Андрэй Макаёнак і яго драматургія.
17.00. Для школьнікаў. Скарыбы беларускай гісторыі.
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
20.10. Пазіцыя ўрада. Актуальнае інтэрв'ю.
21.00. Панарама.
21.35. «Ніхто, акрамя цябе». Мастацкі фільм.
22.20. На сесіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь.

18 САКАВІКА, ПЯТНІЦА
13.30. Навіны.
18.25. Навіны Бі-бі-сі.
19.00. Рок-айленд-шоу.

21.00. Панарама.
21.35. «Ніхто, акрамя цябе». Мастацкі фільм.
19 САКАВІКА, СУБОТА
10.00. Паказвае Гродна.
11.15. «Лэдзі і разбойнік». Мастацкі фільм.
13.10. ТА «Рэха». «Крэда». Пяць міфаў аб прыватызацыі.
16.30. Вобраз. Літаратурны тэлечасопіс.
18.00. Творчае аб'яднанне «Крок».
21.00. Панарама.
21.45. «Зоркі» на экране. «Забіць Галандца!». Мастацкі фільм.
20 САКАВІКА, НЯДЗЕЛЯ
12.50. Латарэя аўтографу.

Афарызмы

Божыдар КНЕЖАВІЧ

Чым больш зіхаціць карона,
Тым больш змрочна народу.
Каб народу было светла, дастаткова, каб карона была чыстая.

Прагрэс — гэта калі пашыраецца ісціна ў тэорыі, а хлусня ў жыцці.

Сучаснае недарэчнае грамадства нагадвае бібліятэку, у якой кнігі размеркаваны не па значнасці зместу, а паводле фармату і пераплётаў.

У цяперашнім грамадстве тры класы людзей: тыя, што маўчаць, тыя, што гавораць, і тыя, што кажуць нешта. Апошніх найменей, першых найболей.

Калі ісціна пасярэдне, яна — неўжытковая, сярэдняя ісціна.

Патрэбна сіла, каб прызнаць сваю слабасць, патрэбна велічыня, каб прызнаць сваю дробнасць.

Людзі спатыкаюцца толькі аб малыя камяні; вялікія абмяноў.

Толькі попел не можа згарэць. З сербскахарвацкай пераклаў Іван ЧАРОТА.

Пазнавальна-забаўляльная праграма для школьнікаў.
14.30. «Заўсёды з вамі я, сябры...» Жыццё і творчасць А. Куляшова.
16.20. «Вяселле соек». Мастацкі фільм.
17.35. Гінес-шоу.
20.00. Панарама.
21.10. «Кот». Мастацкі фільм (Францыя).

Заснавальнік: ТБМ
імя Ф. Скарыны.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:
220005, г. Менск,
вул. Румянцава, 13.
Тэлефон: 33-17-83

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:

Эрнэст Ялугін — галоўны рэдактар, Лявон Баршчэўскі, Янка Брыль, Анатоль Бутэвіч, Віцук Вячорка, Віктар Гайсёнак, Радзім Гарэцкі, Ніл Гілевіч, Аляксей Глушко, Сяргей Запрудскі, Анатоль Клышка, Уладзімір Ламека, Зміцер Санько, Яўген Цумараў, Генадзь Цыхун, Віктар Шніп — адказны сакратар.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў адказваюць за дакладнасць фактаў і іншых звестак. Пункт гледжання аўтара можа не адпавядаць меркаванню рэдакцыі. Рукапісы рэдакцыя не рэцензуе і назад не вяртае.

Індэкс 63865. Зак. 65.

МВПА імя Якуба Коласа,
Менская паліграфічная фабрыка
«Чырвоная Зорка»,
220079, г. Менск, 1-ы Загаралны завулак, 3.
Індэкс 63865.

Наклад 8948 паасобнікаў.
Падпісана ў друку 14.03.1994 г.
у 15 гадзін.